



Relatório de Análise
Investigação Científica e
Desenvolvimento Tecnológico
2019/2020



*No caso de imprimir este documento, este passa automaticamente a ser uma "Cópia Não Controlada".
A utilização do presente documento implica a confirmação prévia de que corresponde à versão em vigor, junto do GAGQ.*



**DOCUMENTO
VERIFICADO**

ÍNDICE

1. Introdução e Metodologia	5
1.1 Nota Introdutória	6
1.2 Enquadramento do macroprocesso	6
1.3 Metodologia	6
2. Política Científica do ISEC Lisboa	8
3. DGID – missão, estrutura e objetivos estratégicos	11
4. Unidades de I&DT	14
4.1 CEIA – Centro de Estudos e Investigação Aplicada	15
4.2 TGRAF - Centro Internacional de Estudos e Investigação em Tecnologia Gráfica e Comunicação Científica	17
5. Projetos de I&DT no ano académico de 2019/2020	19
5.1 Projetos concluídos	20
5.2 Projetos em desenvolvimento	21
6. Atividade científica, tecnológica e artística dos docentes do ISEC LISBOA	26
6.1 Produção científica, tecnológica e artística	27
6.2. Centros de investigação externos	37
7. Atividades de formação	41
8. Investimento em I&DT	43
9. Avaliação e propostas de melhoria	45
9.1 Análise SWOT	46
9.2 Propostas de melhoria	47
10. Considerações finais e Recomendações	49

REVISÃO DOCUMENTAL

REVISÃO DO DOCUMENTO			
Versão	Alteração	Por	Data
1.0	Emissão do documento	Diretor da DGID	2020.JUL.31

1.

INTRODUÇÃO E METODOLOGIA

1. INTRODUÇÃO E METODOLOGIA

1.1 Nota Introdutória

O presente relatório foi produzido no âmbito do Sistema Interno de Garantia da Qualidade do Instituto Superior de Educação e Ciências de Lisboa (de ora em diante designado apenas por SIGQ-ISEC Lisboa), evidenciando o trabalho desenvolvido no âmbito da I&DT no seio da Direção-Geral para a Investigação e Desenvolvimento (DGID) e dos dois Centros que integram a estrutura de I&DT do ISEC Lisboa, nomeadamente o Centro de Estudos e Investigação Aplicada (CEIA) e o Centro Internacional de Estudo e Investigação em Tecnologia Gráfica e Comunicação Científica (TGRAF).

Sendo constante o foco do ISEC Lisboa na melhoria contínua do desempenho organizacional, numa perspetiva de eficácia e eficiência do sistema, o presente Relatório constitui um instrumento de apoio à monitorização do sistema de controlo e avaliação interno implementado, particularmente dando resposta ao Referencial de I&DT do Manual de Qualidade do ISEC Lisboa e, com recurso aos Relatórios de 2019-2020 produzidos pelo CEIA e pelo TGRAF.

1.2 Enquadramento do macroprocesso

O domínio da Investigação Científica e Desenvolvimento Tecnológico (I&DT) constitui um dos macroprocessos nucleares da estrutura do Sistema Interno de garantia da Qualidade (SIGQ) do ISEC Lisboa. O macroprocesso nuclear de I&DT decorre do processo de gestão estratégica no que concerne ao disposto nas linhas programáticas definidas na Política Científica do ISEC Lisboa (Revisão 2019-2025, homologada em 28 de março de 2019).

1.3 Metodologia

A elaboração do presente Relatório teve por base os seguintes documentos:

- Política Científica do ISEC Lisboa: 2019-2025:
https://www.iseclisboa.pt/images/revisao_politica_cientifica.pdf
- Política Científica e Incentivos:
https://www.iseclisboa.pt/images/relatorios/politica_cientifica_iseclisboa_.pdf
- Regulamento da DGID:
https://www.iseclisboa.pt/images/regulamentos/REGULAMENTO_DGID.pdf

1. INTRODUÇÃO E METODOLOGIA

- Regulamento do CEIA:
https://www.iseclisboa.pt/images/regulamentos/regulamento_CEIA.pdf
- Regulamento do TGRAF:
<http://www.tgraf-iseclisboa.online/>
- Relatório do CEIA – 2019/2020;
- Relatório do TGRAF – 2019/2020;
- Atas e pareceres da Comissão Científica da DGID.

2.

**POLÍTICA CIENTÍFICA DO
ISEC LISBOA**

2. POLÍTICA CIENTÍFICA DO ISEC LISBOA

A política de atuação científica do ISEC Lisboa para o ciclo de 2019-2025 pretende corresponder a um renovado e mais ambicioso quadro nacional e internacional caracterizado pela necessidade de desenvolver investigação aplicada em redes nacionais e internacionais, formativamente pertinente, socialmente útil e economicamente valorizada, com vista a satisfazer:

- I. Os requisitos de fundamentação científico-pedagógica dos programas de formação em sede de avaliação/acreditação do ISEC Lisboa e dos seus ciclos de estudos pela Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior (A3ES);
- II. O cumprimento dos indicadores de produção científica (IPC) previstos pela FCT para os investigadores que queiram integrar as Unidades de I&D reconhecidas e financiadas;
- III. O desafio atualmente colocado às instituições de ensino superior (IES) no quadro do programa “Higher Education to 2030” (Centre for Educational Research and Innovation) onde se destaca a capacidade de inovar através da investigação e respetiva aplicação.

As linhas programáticas de I&DT do ISEC Lisboa encontram-se definidas no documento intitulado Política Científica do ISEC Lisboa – 2019-2025. Este documento resulta da revisão da Política Científica do ISEC Lisboa para o ciclo 2017-2020, a qual teve em conta:

- I. O disposto no Regime Jurídico das Instituições de Ensino Superior (RJIES - Lei n.º 62/2007, de 10 de Setembro), no Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março (nas versões revistas e alteradas pelos Decreto-Lei n.º 115/2013, de 7 de agosto, Decreto-Lei n.º 63/2016 de 13 de setembro e Decreto-lei n.º 65/2018 de 16 de agosto), os Estatutos do ISEC Lisboa, bem como as prioridades identificadas no domínio da Investigação e Desenvolvimento Tecnológico (I&DT) em consonância com os requisitos legalmente estabelecidos para as instituições de ensino superior (IES) politécnicas;
- II. As políticas nacionais, europeias e transnacionais nas áreas da I&DT e da Inovação relacionadas com as prioridades estratégicas, os 17 objetivos de desenvolvimento sustentável (ODS) e metas a alcançar definidos na Agenda 2030 de Desenvolvimento Sustentável aprovada na Cimeira da Organização das Nações Unidas (ONU) a 25 de setembro de 2015;

2. POLÍTICA CIENTÍFICA DO ISEC LISBOA

- III. A definição, pelo Fórum Político de Alto Nível das Nações Unidas a 18 de julho de 2017, dos seguintes ODS para Portugal: 4-Educação de qualidade, 5- Igualdade de género, 9- Indústria, produção e infraestruturas, 10- Reduzir as desigualdades, 13- Ação climática, e 14- Proteger a vida marinha.

Para a consecução dos objetivos inerentes à política científica para o ciclo de 2019-2025 foram definidos dois eixos estratégicos, de natureza abrangente, com vista a acolher as diferentes áreas de atuação atual do ISEC Lisboa e novos programas de formação e de intervenção social a desenvolver no futuro, e de garantir a sedimentação de uma cultura de interdisciplinaridade e de estímulo ao desenvolvimento de trabalhos e projetos de I&D sustentados por uma variedade de abordagens teóricas e metodológicas:

- **Eixo Estratégico 1 – Sustentabilidade Ambiental e Organizacional** - prevenção e gestão de riscos; tecnologias transversais e suas aplicações; gestão de infraestruturas de transportes aeronáuticos; qualidade e avaliação.
- **Eixo Estratégico 2 – Formação e Desenvolvimento Profissional** - competências digitais; as TIC na educação; formação ao longo da vida; apoio à família; necessidades educativas especiais.

3.

**DGID: MISSÃO,
ESTRUTURA E OBJETIVOS
ESTRATÉGICOS**

3. DGID: MISSÃO, ESTRUTURA E OBJETIVOS ESTRATÉGICOS

A DGID constitui uma unidade transversal às Escolas e Unidades de Investigação do Instituto Superior de Educação e Ciências (ISEC Lisboa) e tem como missão promover a cultura científica do ISEC Lisboa, de modo sustentado e organizado, no sentido de contribuir para a transferência de conhecimento e afirmação do saber como salvaguarda dos valores ligados à dignidade do ser humano em todas as vertentes: social, política, educacional, económica, científica e cultural. Para tanto cabe-lhe participar ativamente na definição da política de investigação do ISEC Lisboa, em articulação com a Direção do Instituto, bem como apoiar e coordenar a atividade de produção científica e disseminação de conhecimento do ISEC Lisboa.

A DGID é composta pelos seguintes órgãos:

- **Diretor Geral;**
- **Comissão Científica** – órgão de natureza consultiva sobre matérias de índole técnico-científica, que tem como atribuições dar parecer sobre:
 - I. Propostas de projetos de I&D apresentados à DGID;
 - II. O estabelecimento de protocolos com instituições e/ou entidades prestadoras de serviços no âmbito das linhas de I&D do ISEC Lisboa;
 - III. A avaliação do trabalho científico realizado no seio dos Centros/Unidades de Investigação.

Integram este órgão o Diretor Geral da DGID, que preside a este Conselho, os Diretores dos Centros/Unidades de Investigação, os Investigadores Principais dos Centros/Unidades de Investigação, o Presidente do Conselho Técnico-Científico Geral do ISEC Lisboa e os Presidentes dos Conselhos Técnico-Científicos das Escolas do ISEC Lisboa.

- **Comissão de Ética** - órgão de natureza consultiva, dotado de independência técnica e científica, dedicado à promoção e garantia de padrões éticos nos domínios da I&DT do ISEC Lisboa.

No ano de 2019/2020 a Comissão Científica da DGID apreciou oito propostas de projetos com pedido de financiamento interno/UNIVERSITAS ([Quadro 1](#)), tendo dado parecer favorável a 7 projetos e parecer desfavorável a 1 projeto, este último por não se enquadrar na estratégia definida para a política científica do ISEC Lisboa. O autor da proposta foi aconselhado a candidatar-se a financiamento da UNIVERSITAS para publicação do trabalho uma vez o mesmo concluído.

3. DGID: MISSÃO, ESTRUTURA E OBJETIVOS ESTRATÉGICOS

Quadro 1 Propostas de projetos de I&D apreciados pela Comissão Científica da DGID

TÍTULO DO PROJETO E INVESTIGADOR PRINCIPAL	PARECER C. C.	UNIDADE DE INVESTIGAÇÃO
SCHOOLIMPACT/Estudo socio-funcional dos alunos de Proteção Civil do ISEC Lisboa: análise do impacto científico-profissional , Ana Paula Oliveira	Favorável	CEIA
Estudo de efeitos de sítio na Costa da Caparica (Concelho de Almada) face à ocorrência de sismos" , Henrique Manuel Carvalho Vicêncio	Favorável	CEIA
Marcas identitárias da gastronomia na área do Pinhal e Vale do Tejo , Ana Pereira Neto	Favorável	CEIA
«Semestre Europeu» e os constrangimentos ao financiamento e ao investimento em Portugal , Carlos Tavares Salomão	Desfavorável	CEIA
Aprendizagem socioemocional – desafios para a docência , Marco Ferreira e José Reis Jorge	Favorável	CEIA
Desenvolvimento de novos métodos e técnicas de investigação aplicada nas disciplinas de design e comunicação , Rafael Pozo	Favorável	TGRAF
Criação do novo Centro de Materiais Celulósicos ISEC Lisboa , Rafael Pozo	Favorável	TGRAF
Mediação da Leitura através de Literatura Infantil: O Conhecimento do Vocabulário , Luísa Araújo	Favorável	CEIA

4.

UNIDADES DE I&DT

4. UNIDADES DE I&DT

4.1. CEIA – Centro de Estudos e Investigação Aplicada

O CEIA é uma unidade de cariz multidisciplinar vocacionada para a investigação científica de natureza essencialmente aplicada, constituindo um centro aglutinador da investigação científica produzida nas várias áreas científicas do ISEC Lisboa.

Constituem objetivos gerais do CEIA:

- a) Promover as práticas de investigação científica junto dos docentes e estudantes do ISEC Lisboa;
- b) Realizar pesquisas científicas nas áreas de formação desenvolvidas no ISEC Lisboa, principalmente nas áreas prioritárias definidas na Política Científica do ISEC Lisboa;
- c) Participar em parcerias de investigação nacionais e internacionais;
- d) Colaborar com outras instituições, nacionais e internacionais, na promoção e transferência de conhecimento científico;
- e) Colaborar na atualização do conhecimento científico do corpo docente do ISEC Lisboa.

A equipa do CEIA é constituída pelos seguintes elementos:

- Diretor;
- Investigadores efetivos – investigadores e docentes do ISEC Lisboa que asseguram uma produção científica regular (Quadro 2);
- Investigadores associados – investigadores de outros centros de investigação nacionais ou internacionais que integram equipas de projetos de investigação no âmbito do CEIA (Quadro 2 e Figura 1);
- Estudantes investigadores – estudantes de graduação e pós-graduação do ISEC Lisboa integrados nas linhas e equipas de investigação centradas nas áreas dos seus projetos de fim de curso (Quadro 3).

Quadro 2 Investigadores efetivos e associados do CEIA

INVESTIGADORES EFETIVOS	INVESTIGADORES ASSOCIADOS
Ana Cristina Barqueira	Ana Capucho, EPGE
Ana Patrícia Almeida	Carlos Marques, Empordef Tecnologias de Informação, S.A.

4. UNIDADES DE I&DT

INVESTIGADORES EFETIVOS	INVESTIGADORES ASSOCIADOS
Ana Paula Oliveira	Carlos Pires, Escola Superior de Educação de Lisboa
Ana Runa	Cristina Oliveira, FCUL
António Rodrigues	Delfim Oliveira, EPGE
Eduardo Cunha Cruz	Gustau Olcina-Sampere, Universitat Jaume I, Espanha
Jorge Costa	Hugo Silva, ISEL
José Fidalgo	José Hipólito Lopes, Escola Superior de Educação de Lisboa
José Reis Jorge	Luís Correia, Empordef Tecnologias de Informação, S.A.
Luís Moreira	Luís Gaspar, Escola Nacional de Bombeiros
Madalena Corte-Real	Luís Teixeira, Empordef Tecnologias de Informação, S.A.
Marco Paulo Ferreira	Manuel Matos, ISEL
Maria Cristina Ventura	Maria João Carvalho, ECHS-UTAD
Marina Reis	Mariana Dias, Escola Superior de Educação de Lisboa
Paulo Gil Martins	Nelson Silva, ISEL
Paulo Louro	Vítor Reis, Escola Nacional de Bombeiros
Rita Rodrigues	-
Tânia Carraquico	-

Quadro 3 Estudantes investigadores do CEIA

ESTUDANTES INVESTIGADORES
António Lanzudo, Licenciatura em Engenharia de Proteção Civil
Ariana Torrão, Licenciatura em Engenharia de Proteção Civil
Carlos Ornelas, Licenciatura em Engenharia de Proteção Civil
Cláudio Cortéz, Licenciatura em Energias Renováveis e Ambiente
Dominika Bujak, Licenciatura em Engenharia de Proteção Civil
José Francisco, Licenciatura em Engenharia de Proteção Civil
Lizandro Cardoso, Licenciatura em Energias Renováveis e Ambiente
Miguel Pereira, Licenciatura em Engenharia de Proteção Civil
Nelisa Candeeiro, Licenciatura em Energias Renováveis e Ambiente
Óscar Timóteo, Licenciatura em Engenharia de Proteção Civil
Pedro Pereira, Licenciatura em Engenharia de Proteção Civil

4. UNIDADES DE I&DT

ESTUDANTES INVESTIGADORES
Rogério Pereira, Licenciatura em Engenharia de Proteção Civil
Ruben Santos, Licenciatura em Energias Renováveis e Ambiente
Rui Gonçalves, Licenciatura em Engenharia de Proteção Civil
Sara Costa, Licenciatura em Engenharia de Proteção Civil
Vânia Ferreira, Licenciatura em Energias Renováveis e Ambiente

4.2. TGRAF - Centro Internacional de Estudos e Investigação em Tecnologia Gráfica e Comunicação Científica

O TGRAF é responsável pelo desenvolvimento de pesquisas científicas de natureza essencialmente aplicada e tecnológica e de carácter multidisciplinar, tendo como principal estratégia a consolidação de uma estrutura interna de comunicação científica "não verbal" no ISEC Lisboa, capaz de fornecer a toda a comunidade académica as ferramentas para evoluir e melhorar a comunicação científica verbal e escrita. Para que isso se torne realidade no curto prazo, estão a ser desenvolvidas duas formas de trabalho:

- a) A contribuição de novos métodos de trabalho que permitam o controle das informações que configuram a estrutura contextual da pesquisa aplicada;
- b) O desenvolvimento de um plano de implementação de formação para os alunos finalistas dos diferentes graus, no domínio da comunicação científica dos seus próprios projetos.

A equipa do TGRAF é constituída pelos seguintes elementos:

- Diretor;
- Investigadores efetivos – investigadores e docentes do ISEC Lisboa que asseguram uma produção científica regular (Quadro 4);
- Investigadores associados – investigadores de outros centros de investigação nacionais ou internacionais que integram equipas de projetos de investigação no âmbito do CEIA (Quadro 4);

Estudantes investigadores – estudantes de graduação e pós-graduação do ISEC Lisboa integrados nas linhas e equipas de investigação centradas nas áreas dos seus projetos de fim de curso (Quadro 4 e Figura 1).

4. UNIDADES DE I&DT

INVESTIGADORES EFETIVOS	INVESTIGADORES ASSOCIADOS
Maria Cristina Ventura (PhD)	Beatriz Hontanilla Pizarro
Pedro Brás (PhD)	Pau Romagosa Calatayud
José Reis Jorge (PhD)	Humberto less Marrero
Rafael Pozo Puértolas (PhD)	Xavier Tutó Cabedo
Javier Peña Andres (PhD)	Mariona A. Ciller Aloy
José Manuel Martínez Bouza (PhD)	Guillem Virgili Marques
Fátima Caiado (PhD)	Esteban I. Labra González
Juan Jesús Arrausi Valdezate (PhD)	David Maurício Feria Naranjo
Eugenia López Reus (PhD)	Ona Bombi Aymerich
Miguel Jaime (PhD)	Marta Tejera Fernández
Leonardo Springer (PhD)	Raquel Pallejà de Mingo
Fernando Marques (PhD)	Julian Laverde Díaz
Jesús García Jiménez (PhD)	Cristina Taverner Ribas
Vítor Manuel Pinto Pedro (Master)	-

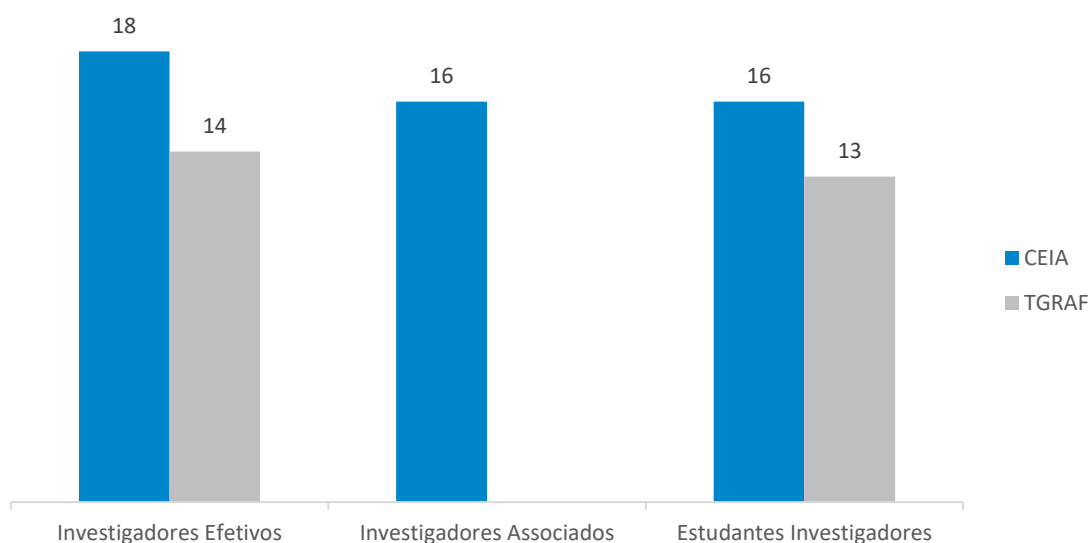


Figura 1 Investigadores Efetivos, Associados e Estudantes Investigadores do ISEC Lisboa – Ano Letivo 2019/2020

5.

**PROJETOS DE I&DT NO ANO
ACADÊMICO DE 2019/2020**

5. PROJETOS DE I&DT NO ANO ACADÉMICO DE 2019/2020

5.1. Projetos concluídos

No ano académico de 2019–2020 concluíram-se 2 projetos em que o ISEC Lisboa participou como parceiro (Quadro 5).

Quadro 5 Projetos de I&DT concluídos no ano letivo de 2019/2020

NOME DO PROJETO & INVESTIGADOR PRINCIPAL	UNIDADE DE I&DT	OUTPUTS
<p>Learning to Be - Development of practices and methodologies for assessing social emotional and health skills within education systems</p> <p>IP: Doutor Tomas Rakovas, Centro Infantil e Juvenil da Lituânia ISEC Lisboa: Doutor Marco Ferreira</p>	CEIA	<ul style="list-style-type: none"> Ferreira, M., Talić, S., & Martinsone, B. (2019). Learning to be: promoting social and emotional learning through relationship-centered learning environment and teaching methods. Book of Abstracts, 7th ENSEC Conference, Well-Being, and Social Emotional Development, Budapest, Hungary, August 29–31. p. 57. Martinsone, B., Talić, S., & Ferreira, M. (2019). Changes in teachers' attitude toward social emotional learning during monitored implementation of SEL Toolkit: Cross-cultural perspective. Book of Abstracts, Social and Emotional Learning Exchange / Defining quality in the context of innovation; Hosted by CASEL; 2, 3, 4 October 2019 Chicago, IL, USA. Agliati, A., Ferreira, M.,..., & Jiménez, B. (2018). Toolkit for assessing social and emotional skills at school. Learning to be - Erasmus+ programme, European Union. Conceção de materiais: Quadro de emoções. Jogo de cartas de emoções.
<p>A administração educacional na formação inicial de docentes para os "primeiros anos": representações, abordagens, conceções e práticas</p> <p>IP: Doutor Carlos Pires, Escola Superior de Educação de Lisboa ISEC Lisboa: Doutora Ana Patrícia Almeida</p>	CEIA	<ul style="list-style-type: none"> Almeida, Ana Patrícia; Lopes, J.H. e Pires, C. (2018). "O ensino da administração educacional nos cursos de formação de professores: perfil e representações dos docentes e dos coordenadores da disciplina". Comunicação proferida no VI Congresso Iberoamericano de Política Y Administración de la Educación/IX Congresso Luso-Brasileiro de Política e Administração da Educação Lleida. Almeida, Ana Patrícia; Lopes, J. H.; Pires, Carlos e Carvalho, M. J. (2017). "Contributos para o estudo da tradução da 'agenda política' na formação inicial de docentes, a partir do campo da administração educacional: a descentralização, a autonomia e a gestão das escolas". VIII Simpósio de Organização e Gestão Escolar: rede escolar (re)configurações, tensões e desafios Universidade Aveiro. Almeida, Ana Patrícia; Lopes, J. H.; Pires, Carlos e Carvalho, M. J. (2017). "Formação e Desenvolvimento Profissional de Educadores e Professores: os contributos da oferta formativa no campo da administração educacional". II Seminário Internacional Educação, territórios e Desenvolvimento Humano Universidade do Porto.

5. PROJETOS DE I&DT NO ANO ACADÉMICO DE 2019/2020

5.2. Projetos em Desenvolvimento

No ano de 2019/2020 estavam em desenvolvimento quinze (13) projetos de I&DT no âmbito do CEIA e do TGRAF, três (3) dos quais com financiamento externo e 10 (dez) com financiamento da UNIVERSITAS, CRL. (Quadro 6).

Quadro 6 Projetos em desenvolvimento no ISEC Lisboa por unidades de I&DT e linhas de investigação

LINHA DE INVESTIGAÇÃO: FORMAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DO PROFESSOR		
NOME DO PROJETO & INVESTIGADOR PRINCIPAL	UNIDADE DE I&DT	OUTPUTS
<p>TEYL In The Practicum: Mapping Supervisory and Teaching Approaches (Map) IP: Doutor José Reis Jorge</p>	CEIA	<p>Encontros - apresentações do projeto:</p> <ul style="list-style-type: none"> PEEP Interinstitucional Meeting 1 - 8 de fevereiro de 2018, Instituto Politécnico da Guarda. PEEP'18 Meeting: 13 de outubro de 2018, Instituto de Educação, Universidade de Lisboa, em colaboração com a Universidade de Aveiro. PEEP'19 Meeting: Primary English Education in Portugal: A Meeting for Teachers of English –Universidade do Algarve, 16 de novembro de 2019.
<p>Adaptação e Validação da Escala de Ansiedade por Separação (Asa-27) para a População Portuguesa IP: Doutora Davinia Resurrección Mena, Universidade de Loyola, Espanha ISEC Lisboa: Doutor Marco Ferreira & Doutor José Reis Jorge</p>	CEIA	<ul style="list-style-type: none"> Artigo: "Portuguese Validation of the Adult Separation Anxiety – Questionnaire" – submetido para publicação.
<p>Aprendizagem Sócio Emocional – Desafios para a Docência IP: Doutor Marco Ferreira & Doutor José Reis Jorge</p>	CEIA	<p>I. TRABALHOS FINAIS DE MESTRADO</p> <ul style="list-style-type: none"> Sara Marisa Rodrigues Batalha, "As emoções na educação pré-escolar: Um estudo qualitativo com educadoras de infância". Mestrado de Qualificação em Educação Pré-escolar, outubro de 2019. Rita Alexandra Ribeiro Fernandes, "Práticas de ensino e aprendizagem socio emocional", Mestrado de Qualificação em Educação Pré-escolar e 1º Ciclo, janeiro de 2020. <p>II. ARTIGOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Reis-Jorge, J; Olcina-Sempere, G. E Ferreira, M. (2019). El profesorado como mediador cognitivo y promotor de un aprendizaje significativo, <i>Revista Educación</i>, 2019, Educación vol.43 n.2 San José, San Pedro, Montes de Oca Jul./Dec. 2019. http://dx.doi.org/10.15517/revedu.v43i2.37269 Olcina-Sempere, G., Reis-Jorge, J., & Ferreira, M. (2020). La educación intercultural: La música como instrumento de cohesión social. <i>Revista de Educación Inclusiva</i>, 13(1), 288-311. Ferreira, M., Reis-Jorge, J., Olcina-Sempere, G., e Fernandes, R. (Submetido para publicação). El aprendizaje socioemocional en la Educación Primaria: una investigación sobre las concepciones y las prácticas de los maestros en el aula.

5. PROJETOS DE I&DT NO ANO ACADÉMICO DE 2019/2020

LINHA DE INVESTIGAÇÃO: FORMAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DO PROFESSOR		
NOME DO PROJETO & INVESTIGADOR PRINCIPAL	UNIDADE DE I&DT	OUTPUTS
		<ul style="list-style-type: none"> Ferreira, M., Reis-Jorge, J., e Batalha, S. (Submetido para publicação). Social and Emotional Learning in Pre-school Education - A Qualitative Study with Pre-school Teachers.
LINHA DE INVESTIGAÇÃO: SUSTENTABILIDADE AMBIENTAL E GESTÃO DO TERRITÓRIO		
NOME DO PROJETO & INVESTIGADOR PRINCIPAL	UNIDADE DE I&DT	OUTPUTS
<p>NEMO - Plantas Energéticas em Aquaponia IP: Doutora Ana Paula Oliveira</p>	CEIA	<p>I. ARTIGOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Oliveira, A.P., Costa, J., Oliveira, D., Freire, V., Rodrigues, J., 2019. Design, construction and assembly of a sustainable small-scale aquaponics system. <i>Science of the Total Environment</i>, <i>submitted</i>. <p>II. COMUNICAÇÕES ORAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> Oliveira, A.P., Costa, J., Almeida, A.P., 2019. Aquaponia como estratégia de integração curricular: relatos de um projeto. 6º Congresso Nacional de Práticas Pedagógicas no Ensino Superior, 11-12 julho 2019, IP Santarém, Santarém, Portugal. <p>III. TRABALHOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Freire, V., 2018. Montagem de um sistema de aquaponia. Trabalho final da licenciatura em Energias Renováveis e Ambiente, Instituto Superior de Educação e Ciências (ISEC Lisboa). Rodrigues, J., 2018. Aquaponia. Prova de Aptidão Profissional do curso profissional de Instalador de sistemas solares fotovoltaicos, Escola Profissional Gustave Eiffel (EPGE) – Campus Académico do Lumiar. <p>IV. WORKSHOPS</p> <ul style="list-style-type: none"> Workshop para professores "Aquaponia na Educação Ambiental", 10 março 2019 (2 horas), ISEC Lisboa, Lisboa, Portugal. Workshop para alunos "Aquaponia como método de ensino no Pré-Escolar e 1º Ciclo", 06 junho 2019 (2 horas), ISEC Lisboa, Lisboa, Portugal.
<p>RESPONSIBLE – Reduce the consumption of plastic bottles IP: Doutora Ana Paula Oliveira</p>	CEIA	<p>I. CAMPANHAS DE SENSIBILIZAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> Limpeza do campus do Lumiar, 21 março 2019. Caravana de Limpeza das Praias do ISEC Lisboa, 22 maio 2019. Campanha "Vamos ajudar o Miguel". Ação de sensibilização na Escola EB1 Do Alto da Faia, Lumiar, 3 março 2019. Campanha "Vamos ajudar o Miguel". Campanha de recolha de tampas de plástico, maio 2019. Campanha "Garrafa ISEC Lisboa". Campanha de divulgação/sensibilização e angariação de fundos para a ONGA Ocean Alive, dezembro 2019. Campanha "Vamos ajudar o Miguel". Campanha de recolha de tampas de plástico, com a colaboração da Associação de Pais e Encarregados de Educação da Escola EB Mário Cunha Brito, janeiro 2020. Campanha "Garrafa ISEC Lisboa". Campanha de divulgação/sensibilização e angariação de fundos para a ONGA

5. PROJETOS DE I&DT NO ANO ACADÉMICO DE 2019/2020

LINHA DE INVESTIGAÇÃO: SUSTENTABILIDADE AMBIENTAL E GESTÃO DO TERRITÓRIO		
NOME DO PROJETO & INVESTIGADOR PRINCIPAL	UNIDADE DE I&DT	OUTPUTS
		<p>Ocean Alive, com a colaboração da Associação de Pais e Encarregados de Educação da Escola EB Mário Cunha Brito, fevereiro 2020.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Campanha "Oceanos". Campanha de divulgação/sensibilização, junho 2020. • Campanha "Diz Não aos Sacos Plásticos". Campanha de divulgação/sensibilização, julho 2020. <p>II. CONCURSOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Não dê tampa às Tampas!", Concurso para construção de caixas para recolha de tampas de plástico, dirigido aos alunos do CTeSP em Produção Gráfica e Digital e aos alunos da Licenciatura em Design e Produção Gráfica. Fevereiro 2019. <p>III. INQUÉRITOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inquérito online (recorrendo à plataforma Google Forms da Google LLC®) sobre os "Hábitos de consumo de água" da comunidade do campus do Lumiar. Inquérito a decorrer desde dezembro de 2018. <p>IV. ATAS DE ENCONTROS CIENTÍFICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oliveira, A.P., Carraquico, T., 2019. Voluntariado como modelo de aprendizagem em contexto universitário. Livro de Resumos do 6º Congresso Nacional de Práticas Pedagógicas em Ensino Superior (CNaPPES 2019), pp. 172. <p>V. COMUNICAÇÕES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oliveira, A.P., Carraquico, T., 2019. Voluntariado como modelo de aprendizagem em contexto universitário. 6º Congresso Nacional de Práticas Pedagógicas no Ensino Superior, 11-12 julho 2019, Escola Superior Agrária do Instituto Politécnico de Santarém. <i>(comunicação em poster)</i>. • Oliveira, A.P., Carraquico, T., 2020. Indicadores ambientais para o ISEC Lisboa. 2ª Conferência de Campus Sustentáveis: Iniciativas inteligentes para um campus sustentável (CCS2020), 30 outubro 2020, Instituto Politécnico de Tomar. <i>(comunicação oral)</i>.
<p>B-Prepared - Civil Protection Preparedness and Training Multi-Platform Virtual Program IP: Doutora Ana Paula Oliveira</p>	CEIA	<p>I. RELATÓRIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relatório do Estado da Arte Técnico-científico, junho 2020 <i>(confidencial)</i>. • Especificação de Requisitos, junho 2020 <i>(confidencial)</i>.
LINHA DE INVESTIGAÇÃO: QUALIDADE E SUSTENTABILIDADE AMBIENTAL		
NOME DO PROJETO & INVESTIGADOR PRINCIPAL	UNIDADE DE I&DT	OUTPUTS
<p>Análise de Instrumentos de Gestão do Território IP: Esp. Paulo Louro</p>	CEIA	<p>I. ARTIGOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Submissão de artigo à revista Kultur da Universitat Jaume I (Espanha) Castellón, efetuada em fevereiro de 2020.
<p>IDS – Indicadores de Sustentabilidade para o ISEC Lisboa IP: Doutora Ana Paula Oliveira</p>	CEIA	<p>I. ESTÁGIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Simões, S. 2019. Estágio Profissional para a Ordem dos Engenheiros Técnicos (OET), realizado no ISEC Lisboa, na área

5. PROJETOS DE I&DT NO ANO ACADÉMICO DE 2019/2020

LINHA DE INVESTIGAÇÃO: QUALIDADE E SUSTENTABILIDADE AMBIENTAL		
NOME DO PROJETO & INVESTIGADOR PRINCIPAL	UNIDADE DE I&DT	OUTPUTS
		<p>/especialidade de Ambiente/Sustentabilidade, novembro de 2018 a abril de 2019.</p> <p>II. ATAS DE ENCONTROS CIENTÍFICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Oliveira, A.P., Carraquico, T., 2019. Indicadores ambientais para o ISEC Lisboa. Livro de atas de 1ª Conferência de Campus Sustentáveis, 63-64. Carraquico, T., Oliveira, A.P., 2019. Sensibilização e educação ambiental no ISEC Lisboa. Livro de atas de 1ª Conferência de Campus Sustentáveis, 143-144. <p>III. COMUNICAÇÕES</p> <ul style="list-style-type: none"> Oliveira, A.P., Carraquico, T., 2019. Indicadores ambientais para o ISEC Lisboa. 1ª Conferência de Campus Sustentáveis: IES como agentes de mudança (CCS2019), 31 outubro 2019, Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto. <i>(comunicação oral)</i>. Carraquico, T., Oliveira, A.P., 2019. Sensibilização e educação ambiental no ISEC Lisboa. 1ª Conferência de Campus Sustentáveis: IES como agentes de mudança (CCS2019), 31 outubro 2019, Faculdade de Engenharia. Oliveira, A.P., Carraquico, T., 2020. Indicadores ambientais para o ISEC Lisboa. 2ª Conferência de Campus Sustentáveis: Iniciativas inteligentes para um campus sustentável (CCS2020), 30 outubro 2020, Instituto Politécnico de Tomar. <i>(comunicação oral)</i>.
<p>Levantamento e mapeamento das competências críticas dos recursos humanos do sector do turismo, hotelaria e restauração</p> <p>IP: Doutora Ana Barqueira</p>	CEIA	<ul style="list-style-type: none"> Relatório final com base nos resultados obtidos nos inquéritos realizados - em fase de finalização. Comunicação/Divulgação dos principais resultados obtidos numa conferência com impacto a nível nacional. No entanto, a equipa de docentes que está associada ao projeto considerou que faria mais sentido (devido à situação da pandemia) comunicar/divulgar os resultados obtidos através de um e-report a ser publicado no site do ISEC Lisboa – previsto para agosto de 2020.
<p>SCHOOLIMPACT-Estudo socio-funcional dos alunos de Proteção Civil do ISEC Lisboa: análise do impacto científico-profissional</p> <p>IP: Doutora Ana Paula Oliveira</p>	CEIA	<p>I. COMUNICAÇÕES</p> <ul style="list-style-type: none"> Ribeiro, M.J., Oliveira, A.P., Martins, P.G., 2020. O ensino superior na qualificação de competências em Proteção Civil – um modelo metodológico de pesquisa. 9º Congresso Ibero-Americano em Investigação Qualitativa – CIAIQ 2020, 14-17 julho 2020, La Coruña, Espanha. <i>(comunicação oral)</i>. <p>II. TRABALHOS SUBMETIDOS A CONFERÊNCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Oliveira, A.P., Barqueira, A., Ribeiro, M.J., Martins, P.G., 2020. Gender-related differences in Civil Protection Engineering students. 4th International Conference of the Portuguese Society for Engineering Education (CISPEE 2021), 21-23 junho 2021, Instituto Superior Técnico. <i>(comunicação oral)</i>. Ribeiro, M.J., Martins, P.G., Oliveira, A.P., 2020. Civil Protection Engineering in a digital and VUCA world. 4th International Conference of the Portuguese Society for Engineering Education (CISPEE 2021), 21-23 junho 2021, Instituto Superior Técnico. <i>(comunicação oral)</i>.
<p>SELFIE ISEC</p> <p>IP: Doutora Ana Patrícia Almeida</p>	CEIA	<ul style="list-style-type: none"> Este projeto ainda se encontra em curso e não tem outputs.

5. PROJETOS DE I&DT NO ANO ACADÉMICO DE 2019/2020

LINHA DE INVESTIGAÇÃO: COMUNICAÇÃO CIENTÍFICA		
NOME DO PROJETO & INVESTIGADOR PRINCIPAL	UNIDADE DE I&DT	OUTPUTS
<p>Desenvolvimento de novos métodos e técnicas de investigação aplicada nas disciplinas de design e comunicação</p> <p>IP: Doutor Rafael Pozo</p>	TGRAF	<ul style="list-style-type: none"> • POZO-PUÉRTOLAS R. (2019) Signos de corrección de impresión. Norma UNE 54151grafica. Artículo revista. DOI: 10.5565 / rev / grafica.141 • POZO-PUÉRTOLAS R., J.M. Martinez-Bouza (2019) Investigación Aplicada en Diseño, Cuatro ensayos académicos. 2a ed. ISEC Lisboa / EdCPG, Barcelona-Lisboa. • POZO-PUÉRTOLAS R. (2019) La estética gráfica de un libro impreso. Una exploración en la temática de ficción narrativa. GRAFICA, [S.l.], v. 7, n. 14, p. 93-102, jul. 2019. ISSN 2014-9298. Disponible en: <https://revistes.uab.cat/grafica/article/view/v7-n14-pozo>. Fecha de acceso: 04 feb. 2020 doi:https://doi.org/10.5565/rev/grafica.142. • POZO-PUÉRTOLAS R. (2020) Creative Chaos Theory. Inductive Method for Viewing Information from an Applied Research. American Scientific Research Journal for Engineering, Technology, and Sciences (ASRJETS) Volume 64, No 1, pp 64-73 • ROCA VARGAS, Judit. Adaptación y equivalencia de códigos en el diseño de un juego de mesa para discapacitados visuales: código gráfico y háptico. Grafica, [S.l.], v. 7, n. 14, p. 103-108, jul. 2019. ISSN 2014-9298. Disponible en: <https://revistes.uab.cat/grafica/article/view/v7-n14-roca>. Fecha de acceso: 05 jul. 2020 doi:https://doi.org/10.5565/rev/grafica.144. • HONTANILLA PIZARRO, Beatriz. El papel de la tipografía en la percepción de una marca. Grafica, [S.l.], p. 1-10, mar. 2020. ISSN 2014-9298. Disponible en: <https://revistes.uab.cat/grafica/article/view/ephontanilla>. Fecha de acceso: 05 jul. 2020 doi:https://doi.org/10.5565/rev/grafica.158.
LINHA DE INVESTIGAÇÃO: MATERIAIS CELULÓSICOS		
NOME DO PROJETO & INVESTIGADOR PRINCIPAL	UNIDADE DE I&DT	OUTPUTS
<p>Criação do novo Centro de Materiais Celulósicos ISEC Lisboa</p> <p>IP: Doutor Rafael Pozo</p>	TGRAF	<ul style="list-style-type: none"> • Criação e instalação do Centro de Materiais MaterFAD (em curso).

6.

**ATIVIDADE CIENTÍFICA,
TECNOLÓGICA E ARTÍSTICA
DOS DOCENTES DO ISEC
LISBOA**

6. ATIVIDADE CIENTÍFICA, TECNOLÓGICA E ARTÍSTICA DOS DOCENTES DO ISEC LISBOA

6.1. Produção Científica, Tecnológica e Artística

No ano letivo de 2019/2020 a produção científica dos docentes do ISEC Lisboa distribuiu-se pelas diversas modalidades tal como representado resumidamente na [Figura 2](#) e detalhadamente no [Quadro 7](#).

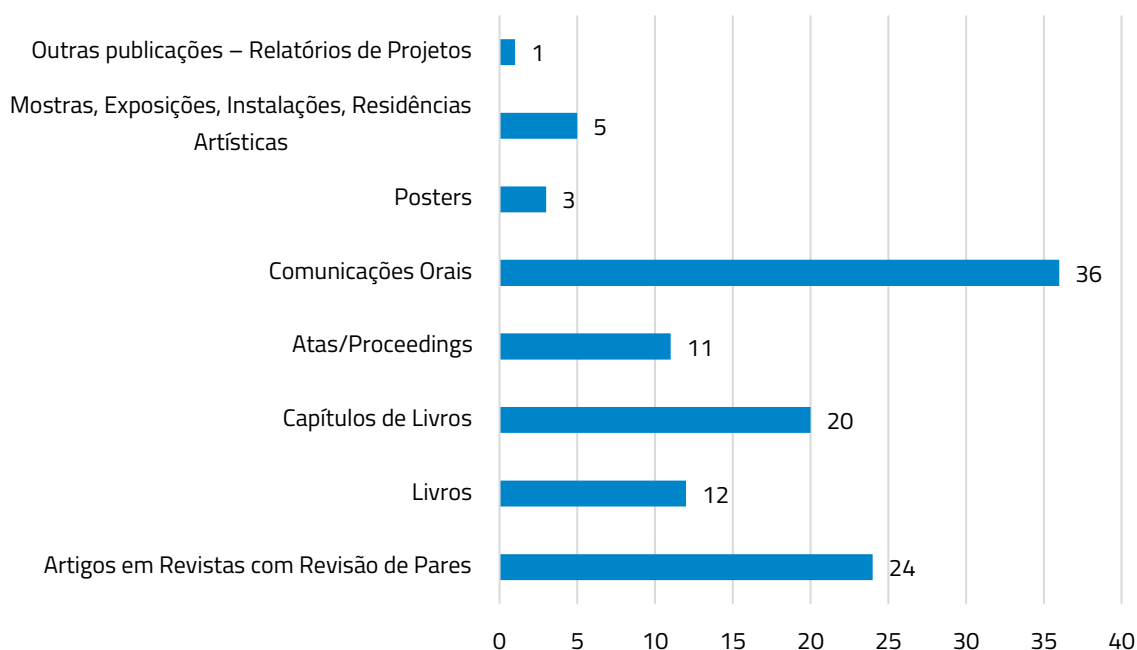


Figura 2 Resumo da produção científica, tecnológica e artística dos docentes do ISEC Lisboa – Ano Letivo 2019/2020

Quadro 7 Produção científica, tecnológica e artística dos docentes do ISEC Lisboa

TIPOLOGIA	PUBLICAÇÕES
ARTIGOS EM REVISTAS COM PEER REVIEW	<ul style="list-style-type: none"> • ALMEIDA, A. P. (2019). Además del acogimiento... Políticas de integración de niños refugiados sirios en las escuelas portuguesas, Dirección y Liderazgo Educativo. Abril 2019. Disponível em: https://www.dyle.es/ademas-del-acogimiento-politicas-de-integracion-de-ninos-refugiadossirios-em-las-escuelas-portuguesas/. • ALMEIDA, M. C. & REIS-JORGE, J. (2019). Para uma visão holística do processo de ensino/ aprendizagem no ensino superior. <i>Alameda - Revista de Educação, Artes e Ciências</i>, 5, 22-29. • BALTAZAR, I.; NUNES, T. E ABOIM PIRES, L., coord. (2019), Revista de Relações Internacionais nº 61, A diplomacia económica e os desafios da globalização no passado (séculos XIX e XX), Lisboa, IPRI, 2019, ISSN 1645-9199. • BRITO, R., & DIAS, P. (2019). Technologies and children up to 8 years old: What changes in one year? OBS – Observatório.

6. ATIVIDADE CIENTÍFICA, TECNOLÓGICA E ARTÍSTICA DOS DOCENTES DO ISEC LISBOA

TIPOLOGIA	PUBLICAÇÕES
	<ul style="list-style-type: none"> • CRUZ, R.N. & ROSÁRIO, A. (2020), "Determinants of Innovation in Digital Marketing ", Journal of Reviews on Global Economics, Vol.9. • CRUZ, R.; SOUSA, A.; SACAVÉM, A.; GOMES, J. & ROSÁRIO, A. (2020), "An Integrative Literature Review on Leadership Models for Innovative Organizations", Journal of Reviews on Global Economics, Vol.9, 1741-1751. • FERREIRA, M. (2019). Teoria(s) da atribuição: um quadro explicativo para o rendimento acadêmico. Revista Brasileira de Educação, 24. http://dx.doi.org/10.1590/S1413-24782019240037. • OLCINA-SEMPERE, G., FERREIRA, M., & ARTIAGA, M.J. (2019). Repercusión del aprendizaje cooperativo en la formación musical entre el alumnado universitario de educación primaria. Revista de Educación, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina, 16, 173-191. • FERREIRA, M. & OLCINA-SEMPERE, G. (2020). La pedagogía en la enseñanza superior: la mejora de las prácticas académicas. Revista Docência do Ensino Superior, Belo Horizonte, 10, 1-18. https://doi.org/10.35699/2237-5864.2020.15837. • FERREIRA, M., GONÇALVES, C., SILVA, C., & OLCINA-SEMPERE, G. (2020). Inclusión y diferenciación pedagógica: dos estudios cualitativos en el sistema educativo portugués. Revista Colombiana de Educación, 78, 321-342. http://doi.org/10.17227/rce.num78-9922. • OLCINA-SEMPERE, G. & FERREIRA, M. (2020). La didáctica de la expresión musical y la inclusión: un estudio mixto realizado con estudiantes de grado de maestro sobre la importancia de la música en la educación primaria. ArtsEduca, 25, 23-40. http://dx.doi.org/10.6035/Artseduca.2020.25.2. • FIDALGO, J. (2020). Autarquias: questão da participação. Revista ALAMEDA, 5, 57-71. • HONTANILLA PIZARRO, Beatriz. <i>El papel de la tipografía en la percepción de una marca. Grafica</i>, [S.l.], p. 1-10, mar. 2020. ISSN 2014-9298. Disponible en: <https://revistes.uab.cat/grafica/article/view/ephontanilla>. Fecha de acceso: 05 jul. 2020 doi: https://doi.org/10.5565/rev/grafica.158. • MOREIRA, L, REIS, M., Elvas-Leitão, R., Abraham, H., Martins, F. (2020) Reply to the short communication "Comments on Quantifying solvent effects through QSPR: A new look over different model equations" Journal of Molecular Liquids 310, 113108 https://doi.org/10.1016/j.molliq.2020.113108. • OLCINA-SEMPERE, G, REIS-JORGE, J., & FERREIRA, M. (2020). La educación intercultural: La música como instrumento de cohesión social. <i>Revista de Educación Inclusiva</i>, 13(1), 288-311. • MORGADO, L., ROCHA, A., SECO, C., SARAIVA, F. B., & OLIVEIRA, N. R. (2020). Building a Virtual Community of Practice of Researchers in Open and Distance Learning (ODL): an exploratory study. <i>Informatica Educativa Comunicaciones</i>, (31), 1-11. Retrieved from http://iecom.adie.es/index.php/IECom/article/view/330/0.

6. ATIVIDADE CIENTÍFICA, TECNOLÓGICA E ARTÍSTICA DOS DOCENTES DO ISEC LISBOA

TIPOLOGIA	PUBLICAÇÕES
	<ul style="list-style-type: none"> • POZO-PUÉRTOLAS, R. (2019) <i>Signos de corrección de impresión. Norma UNE 54151grafica</i>. Artículo revista. DOI: 10.5565 / rev / grafica.141. • POZO-PUÉRTOLAS, R. (2019) <i>La estética gráfica de un libro impreso. Una exploración en la temática de ficción narrativa</i>. GRAFICA, [S.I.], v. 7, n. 14, p. 93-102, jul. 2019. ISSN 2014-9298. Disponible en: <https://revistes.uab.cat/grafica/article/view/v7-n14-pozo>. Fecha de acceso: 04 feb. 2020 doi: https://doi.org/10.5565/rev/grafica.142. • POZO-PUÉRTOLAS R. (2020) Creative Chaos Theory. Inductive Method for Viewing Information from an Applied Research. American Scientific Research Journal for Engineering, Technology, and Sciences (ASRJETS) Volume 64, No 1, pp 64-73. • SANTOS, M. S. C. S., MATOS, A. M., REIS, M., MARTINS, F. (2020) Lipophilicity assessment of some isoniazid derivatives active against Mycobacterium tuberculosis, Colloids and Surfaces A: Physicochemical and Engineering Aspects, 599, 124820 https://doi.org/10.1016/j.colsurfa.2020.124820. • REIS-JORGE, J; OLCINA-SEMPERE, G. e FERREIRA, M. (2019). El profesorado como mediador cognitivo y promotor de un aprendizaje significativo, <i>Revista Educación</i>, 2019, Educación vol.43 n.2 San José, San Pedro, Montes de Oca Jul./Dec. 2019. http://dx.doi.org/10.15517/revedu.v43i2.37269. • REIS-JORGE, J., FERREIRA, M. & OLCINA-SEMPERE, G. (2020). La figura del profesorado-investigador em la reconstrucción de la profesionalidad docente en un mundo en transformación. <i>Revista Educación</i>, 44(1), 489-501. DOI: https://doi.org/10.15517/revedu.v44i1.39044. Revista da Universidade de Costa Rica. • ROCA VARGAS, Judit. <i>Adaptación y equivalencia de códigos en el diseño de un juego de mesa para discapacitados visuales: código gráfico y háptico</i>. Grafica, [S.I.], v. 7, n. 14, p. 103-108, jul. 2019. ISSN 2014-9298. Disponible en: <https://revistes.uab.cat/grafica/article/view/v7-n14-roca>. Fecha de acceso: 05 jul. 2020 doi: https://doi.org/10.5565/rev/grafica.144. • TRANCON, A. S., MANITO, S. C., SIERRA, O. T., BAPTISTA, A. M., SERRA, P. M., Determining vault Size in implantable collamer lenses: Preoperative anatomy and lens parameters, <i>Cataract Refract Surg</i> 2020; 46:728–736.
CAPÍTULOS DE LIVROS	<ul style="list-style-type: none"> • ALMEIDA, A. P. (2019). Para além do acolhimento ... Políticas de integração de crianças refugiadas sírias nas escolas portuguesas in Maria Cristina Borges da Silva e Roberto Filizola, org. (In) justiça Social e as demandas na/da Educação. ISBN: 978-85-473-2926-6 . • ARAÚJO, L. (2020). English Language Learning (5th E). In C. Vukelich, B. Enz, K. Roskos, and J.Christie (Eds.), <i>Helping young children learn language and literacy: Birth through kindergarten</i> (pp. 96-98). NY: Pearson. • BALTAZAR, I (2019). Pensar a Europa. Uma Perspectiva Cultural e Política, in Valente, Isabel Maria e Oliveira, Iranilson Buriti (Org.), <i>Visões Interdisciplinares da Europa e do Mundo. Uma experiência de convergência disciplinar de homenagem a Maria Manuela Tavares Ribeiro</i>, editada pela Editora da Universidade Federal de Campina Grande, no Brasil, e da Imprensa da Universidade de Coimbra, 2019, ISBN: 978-989-26-1848-7,

6. ATIVIDADE CIENTÍFICA, TECNOLÓGICA E ARTÍSTICA DOS DOCENTES DO ISEC LISBOA

TIPOLOGIA	PUBLICAÇÕES
	<p>pp.39-54.</p> <ul style="list-style-type: none"> • BALTAZAR, I (2019). A Dimensão Europeia da Educação: a Escola como Alicerce da Cidadania, in Cunha, Alice, Rollo, Maria Fernanda, Ribeiro, Maria Manuela Tavares, Valente Isabel, A Europa do Conhecimento, Coimbra, Universidade de Coimbra, 2019. • BALTAZAR, I (2019). Herança Cultural Europeia. O passado e o futuro da Europa, in Cidadania, política, segurança e cultura científica citizenship, politics, security and scientific culture Maria Manuela Tavares Ribeiro Isabel Maria Freitas Valente Maria Fernanda Rollo Alice Cunha (Coords.) Centro de Estudos Interdisciplinares do Século XX da Universidade de Coimbra – CEIS20 ISBN DIGITAL 978-972-8627-78-2, pp.85-112. • BALTAZAR, I (2019). A Escola do Futuro: o Sucesso de Educar para Valores- Bons Cidadãos e Pessoas Felizes, Revista de Intervenção Psicossocial. Informar, incluir, intervir, Silva, Andreia, Silva Carlos e Reguinga, Orlando, Sintra, Printer Portuguesa, DL:397970/15, pp.30-51. • BRITO, R., & Dias, P. (2019). Pais, filhos e tecnologias digitais móveis: Perceções de utilização e critérios para escolha de atividades. In Brito, R., & Dias, P. (Org.), Crianças, famílias e tecnologias: Que caminhos? Que desafios? Lisboa: Instituto Politécnico de Educação, Escola Superior de Educação de Lisboa. • VELICU, A., CHAUDRON, S., DIAS, P., BRITO, R., LOBE, B. (2019, no prelo). Young children and digital Technologies: fears and (lack of) anxiety in parents'. In Tsaliki, L., & Chronaki, D. (Eds.), Discourses of anxiety about childhood and youth across cultures. Palgrave Macmillan. (Peer reviewed chapter.) • DIAS, P. & BRITO, R. (no prelo). "How Families with Young Children are Solving the Dilemma between Privacy and Protection by Building Trust – A portrait from Portugal". Journal of Children and Media Special Issue "Trust, control and privacy: Mediatisation of childhood and adolescence in the digital age". • BRITO, R., & COSTA, V. (2019). Tecnologias, ciência e educação pré-escolar: estratégias de exploração de sensores de som e vento. In Silva, M. J., & Brito, R. (Eds.), Utilização pedagógica de sensores eletrónicos para a participação na saúde ambiental das escolas (105-123). (Peer reviewed chapter.) [Disponível em https://www.eselx.ipl.pt/sites/default/files/media/2019/e-book_mjs_19_07_19.pdf]. • Iglesias C., Morgado C., Guerra M., FERNANDES, A., Brandão C. (2020) Evaluation and Perception of Quality by School Meals Consumer. In: Monteiro J. et al. (eds) INCREaSE 2019. INCREaSE 2019. Springer, Cham. • Costa J., Morgado C., FERNANDES, A., Guerra M., Brandão C. (2020) Profile and Motivations of Consumers of Organic Products. In: Monteiro J. et al. (eds) INCREaSE 2019. INCREaSE 2019. Springer, Cham . • FIDALGO, J. (2020). Um modelo e-Planning: Concretizar e medir a sustentabilidade ao nível local. In Planning & Ubiquity, Coordenação: Pedro Ferraz de Abreu e Karine Pinheiro. Editora: UECE-Brasil .

6. ATIVIDADE CIENTÍFICA, TECNOLÓGICA E ARTÍSTICA DOS DOCENTES DO ISEC LISBOA

TIPOLOGIA	PUBLICAÇÕES
	<ul style="list-style-type: none"> • FIDALGO, J. & Abreu, P. F. (2020). Um Modelo e-Planning de Consulta Publica na Administração Local e Regional: O Caso Brasilia2060. In Planning & Ubiquity, Coordenação: Pedro Ferraz de Abreu e Karine Pinheiro. Editora: UECE-Brasil. • LEITE, S. (2020). Ensaio sobre a leitura do <i>Ensaio</i> no ensino secundário. In P. Neto (Ed.), <i>Peças para um Ensaio</i>. Col. "Estudos Saramaguianos", pp. 375-390. Belo Horizonte: Moinhos. • Morgado, C., FERNANDES, A., et al. (2020) Effect of Rocha Pear Peel Extracts Added to Wheat and Rye Bread Formulations on Acrylamide Reduction and Sensory Quality Maintenance. In: Monteiro J. et al. (eds) INCREaSE 2019. INCREaSE 2019. Springer, Cham.. • Nunes A., Morgado C., FERNANDES, A., Guerra M., Brandão C. (2020) Perception of the Determinants of Quality and Food Safety by Catering Clients in a Restaurant in the Torres Novas Region. In: Monteiro J. et al. (eds) INCREaSE 2019. INCREaSE 2019. Springer, Cham. • PEREIRA NETO, ANA. (2020). Communication and Knowledge in Tourism Services – a Cultural Perspective, in Garcia, Maria y Pena, Daniel Martin (coord). Identidad y cultura. Creación del conocimiento. (127 -144). Zaragoza, España: Ediciones Egregius y GICID Universidad de Zaragoza. ISBN 978-84-18167-24-9. • RUNA, A.I. (2020). Emoções, comunicação online e género. In Fábio Oliveira & Silmara Takazaki (Coord.). El género en la comunicación relaciones y representatividade. (pp 99-123). Colección Comunicación E Información Digital. Ediciones Egregius. ISBN 978-84-18167-16-4. • RUNA, A. I., (2019/20). Emoções, comunicação online e género. In Marta-Lazo & Perez-Calle (Eds). Sabiduria digital para la comunicación inteligente. Livro de atas del VIII Congresso Internacional de Investigación e Información Digital – (pp. 323-324) Zaragoza: Ediciones Egregius. ISBN 978-84-17270-92-6.
LIVROS	<ul style="list-style-type: none"> • ALMEIDA, A. P.; VISEU, S.; LOPES, J. H.; PIRES, C.; BARROSO, J.; AFONSO, N.; DIAS, M.; SILVA, G. R.; NEVES, C e BETTENCOURT, B. (2019). Edição Comemorativa dos 25 anos Forum Português de Administração Educacional. Lisboa: Escola Superior de Educação/IPL e FPAE. ISBN: 978-989-8912-08-4. • BALTAZAR, I (2019). Dicionário das grandes figuras europeias, Instituto de História Contemporânea da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, em coordenação com Alice Cunha, Lisboa, Assembleia da República, 2019, ISBN 978-972-556-711-1. • BALTAZAR, I (2019). Repensar Portugal e a Ideia de Europa, Lisboa, Theya Editores, Maio de 2019, ISBN, 978-989-8916-70-9. • BALTAZAR, I (2019). Irene de Vasconcelos. Uma Arganilense Europeia, Arganil, Câmara Municipal de Arganil, Abril de 2019, ISBN, 978-972-98693-9-6. • LOUSADA, I. C., HONRADO A., BALTAZAR, I. (org.), Leste para Ler, Lisboa, São Paulo, Rio Grande, CLEPUL, CICS.NOVA, Editora LiberArs, Biblioteca Rio-Grandense, 2019. ISBN: 978-989-8916-67-9. • BOLÉO, A. e DOURADO, A. R. (2019). Por falar nisso... Manual de Expressão Oral em Português. Lisboa: Lidel. ISBN: 978-989-752-436-3.

6. ATIVIDADE CIENTÍFICA, TECNOLÓGICA E ARTÍSTICA DOS DOCENTES DO ISEC LISBOA

TIPOLOGIA	PUBLICAÇÕES
	<ul style="list-style-type: none"> • BRITO, R., & DIAS, P. (2019). Apps seguras e benéficas para crianças felizes: Perspetivas de stakeholders. Escola de Educação, ISEC Lisboa. [Disponível em https://www.iseclisboa.pt/ebook_happy_kids.pdf]. • ESTEVES, S. e ESTRELA, A. (2019). <i>Semana a Rimar. Jogos de rimas</i>. Lisboa: Fábula Educação. ISBN: 9789898864703. • AGLIATI, A., ... FERREIRA, M., et al., (2020). Toolkit for assessing social and emotional skills at school. Learning to be - Erasmus+ programme, European Union. • LEITE, S. (2019). <i>Acreditam no príncipe encantado?</i> Porto: Porto Editora, Col. "O Mundo da Inês". • LEITE, S. (2020). <i>Quem Disse Que Namorar Era Simples?</i>. Porto: Porto Editora. • POZO-PUÉRTOLAS, R., J.M. Martinez-Bouza (2019) <i>Investigación Aplicada en Diseño, Cuatro ensayos académicos</i>. 2a ed. ISEC Lisboa / EdCPG, Barcelona-Lisboa.
ATAS/ PROCEEDINGS DE CONFERÊNCIAS E CONGRESSOS	<ul style="list-style-type: none"> • ALMEIDA, A. P. E ESTEVES, S. (2019). Reading Out Loud: Perceptions and Practices of Primary School Teachers. December 2019. Proceedings Conference: Innovation In Language Learning International ConferenceAt: Florence, Italy. • BRITO, R., & DIAS, P. (2019). Perceções de famílias portuguesas, com filhos até 8 anos, sobre segurança digital. Atas do Congresso Internacional de Segurança Integrada, 8 a 10 de maio, Lisboa: ISEC Lisboa. • BRITO, R., & DIAS, P. (2019). Pais VS crianças: perceções sobre tecnologias digitais. VII Congreso de Educación Infantil y Formación de Educadores, Escuela Universitaria de Osuna, 5, 6 e 7 de abril de 2019. BRITO, R., & Dias, P. (2019). hAPPy families: perceptions and reflections of parents and young children about "good" apps. Reconceptualization childhood literacies: an international conference, COST DigiLitEY Action ISCH (ISI410), 7 a 8 de março. [Disponível em http://digilitey.eu/wpcontent/uploads/2019/02/Conference-Booklet-V11.pdf]. • Dias, P., & BRITO, R. (2019). The constantly-entertained child, the robotic friend and the guilty parent: representation of loToys in ads and commercial discourses. Reconceptualization childhood literacies: an international conference, COST DigiLitEY Action ISCH (ISI410), 7 a 8 de março. Disponível em http://digilitey.eu/wp-content/uploads/2019/02/Conference-Booklet-V11.pdf. • ESTEVES, S., ALMEIDA, A. P. (2020). Práticas de leitura em voz alta na escola, família e comunidade: a experiência do Projeto JÁ SEI LER – Leitura em Voz Alta. In Actas da Asociación Científica Internacional de Psicopedagogia - XV Congreso Internacional Gallego-Portugués de Psicopedagogia (pp. 1394-1404). A Coruña: Universidade da Coruña, Universidade do Minho. • FIDALGO, J. (2020). Desenvolvimento Local Sustentável. III encontro Ibérico sobre o ensino da Ética, da Responsabilidade Social e das Práticas de Responsabilidade Social no Ensino Superior. • MATA, T., VARANDAS, A. A., PARAMÉS, A., & MACHADO, R. (2020). Can a snail be a pet? An activity proposal based on research activities. In Pixel (Ed.), Proceedings

6. ATIVIDADE CIENTÍFICA, TECNOLÓGICA E ARTÍSTICA DOS DOCENTES DO ISEC LISBOA

TIPOLOGIA	PUBLICAÇÕES
	<p>of 9th International Conference New Perspective in Science Education (pp. 242-246). Florence: Filodiritto Editore. [ISBN 978-88-85813-90-8].</p> <ul style="list-style-type: none"> • PEREIRA NETO, ANA. (2020). 5th International Multidisciplinary Congress PHI 2019 (Book Series) edited by Taylor & Francis Group. The fantasy of the natural/cultural elements as symbolic tourist attractions through senses and technology. PP. 533-537 Hbk ISBN 978036727192. • OLIVEIRA, N. R., & ALMEIDA, A. P. (2020). WhatsApp como ferramenta no contexto educativo. In J. A. Moreira, A. García-Valcárcel, P. G. Cuevas, & V. Gonçalves (Eds.), <i>ieTIC2020: Livro de Resumos - VI Conferência Ibérica de Inovação na Educação com TIC</i> (p. 86). Porto: Universidade Aberta. • RODRIGUES, A. (2020). Anticipando lo que pasará, explicar lo que no ha sucedido". Congresso Internacional Virtual sobre COVID-19. Consecuencias Psicológicas, Sociales, Políticas y Económicas organizada pela Universidade de Málaga de 14 a 28 de maio de 2020.
COMUNICAÇÕES ORAIS	<ul style="list-style-type: none"> • ALMEIDA, A. P. ; REIS, M. e VENTURA, C. (2019). Avaliação de Desempenho Docente numa IES: relatos de um processo colaborativo e reflexivo. Comunicação proferida no IX Congresso Internacional RIAICES, que decorreu entre 18 e 20 de novembro na Universidade da Madeira. • ALMEIDA, A.P. e ESTEVES, S. (2019). Práticas de leitura em voz alta na escola, Família e comunidade: a experiência do projeto Já sei ler – leitura em voz alta. Comunicação proferida no XV Congreso Internacional Galego-Portugués de Psicopedagogía, realizado na Universidade da Coruña, os días 4, 5 e 6 de setembro de 2019. • ESTEVES, S. (2019). Reading Out Loud: Perceptions and Practices of Primary School Teachers. Comunicação proferida na Inovation In Language Learning International Conference, Florence, Italy. • ALMEIDA, A. P. (2019). Actors, Regulatory processes & Knowlegde in Educational Public Policies: the case of Open Plan Schools in Portugal. 77th Annual MPSA Conference, Chicago. • ARAÚJO, L. (2019). A little glimpse into synthesis writing interventions from different nations: Similarities and differences. 12th ARLE conference (International Association for Research in L1 Education), June 26-28, 2019, Universidade NOVA de Lisboa Lisbon, Portugal. • ARAÚJO, L. (2019). Reading to young children: What matters most for boys and girls? 12th ARLE conference (International Association for Research in L1 Education), June 26-28, 2019, Universidade NOVA de Lisboa Lisbon, Portugal. • ARAÚJO, L. (2019). Identificação e categorização de projetos de I&M: Manual de Frascati. Workshop "Pensar Investigação", ISEC Lisboa, 4 de junho de 2019. • BRITO, R. (2019). Os resultados por grupos de idade relativos ao estudo EU Kids online Portugal, Conferência "Crianças e jovens portugueses no contexto digital", EU Kids Online. Universidade Nova de Lisboa, 28 de março de 2019.

6. ATIVIDADE CIENTÍFICA, TECNOLÓGICA E ARTÍSTICA DOS DOCENTES DO ISEC LISBOA

TIPOLOGIA	PUBLICAÇÕES
	<ul style="list-style-type: none"> • BRITO, R. & Dias, P. (2019). A pegada digital de crianças: Reflexões e diretrizes, VII Seminário da CPCJ, “Ser família”, Amadora, 16 de abril de 2019. • BRITO, R. (2019). A utilização de tecnologias digitais e crianças. Palestra a alunos de Licenciatura em Educação Básica, na Escola Superior de Educação de Lisboa, 9 de maio de 2019. • CASEIRO, A., MACHADO, R., & TEMPERA, T. (2019). The importance of high-level tasks in the access of statistical errors: A study with future teachers of the first years, CERME 11 – Eleventh Conference of the European Society for Research in Mathematics Education, organizada pela European Society for Research in Mathematics Education. Utrecht (Holanda), 6 a 10 de fevereiro de 2019. CASEIRO, A., & MACHADO, R. (2019). A experiência de realização de projetos em Educação Estatística: Um estudo com futuros professores dos primeiros anos. III CIVEEST – III Congresso Internacional Virtual de Educación Estadística, organizado pelo Grupo de Investigación de Educación Estadística de la Universidad de Granada. Granada (Espanha), 21 a 24 de fevereiro de 2019. • FERREIRA, M. (2019). Learning to Be: Development of Practices and Methodologies for Assessing Social, Emotional and Health skills within Education Systems, Jornadas Científicas do Projecto Europeu “Learning to be”, Ljubljana, Slovenia,. Organização do Institute for Research and Development – UTRIP (Inštitut za raziskave in razvoj “Utrip”), 9 e 10 de abril, 2019. • FERREIRA, M. (2019). Early childhood education - How to provide for children in preschool education learning conditions that promote their global development? Univerzita Karlova Pedagogická Fakulta (Charles University, Faculty of Pedagogy), Prague, Czech Republic, 6 de junho de 2019. • FERREIRA, M., Talić, S., & Martinsone, B. (2019). Learning to be: promoting social and emotional learning through relationship-centred learning environment and teaching methods. 7th ENSEC Conference, Well-Being, and Social Emotional Development, Budapest, Hungary, August 29-31. • LEITE, S. (2019). Norma e uso: contributo para a reflexão sobre um compromisso delicado, palestra inaugural do Ciclo de Palestras sobre Usos do Português, Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Bragança, 22/02/2019. • LEITE, S. (2019). Desleixo vs brio: subsídio para a vitória num conflito subestimado, palestra proferida na Universidade Católica Portuguesa, Lisboa, em 07/05/2019. OLIVEIRA, N. R. (2019). Workshop: “Formação pedagógica no Ensino Superior: Desafios e Oportunidades”. Dinamização de Workshop no VI Congresso Nacional de Práticas Pedagógicas no Ensino Superior - CNaPPES 2019, realizado nos dias 11-12 de julho de 2019 na Escola Superior Agrária do Instituto Politécnico de Santarém. • OLIVEIRA, N. R. (2019). “Formação pedagógica no Ensino Superior: Desafios e Oportunidades”. Comunicação proferida no VI Congresso Nacional de Práticas Pedagógicas no Ensino Superior - CNaPPES 2019, realizado nos dias 11-12 de julho de 2019 na Escola Superior Agrária do Instituto Politécnico de Santarém.

6. ATIVIDADE CIENTÍFICA, TECNOLÓGICA E ARTÍSTICA DOS DOCENTES DO ISEC LISBOA

TIPOLOGIA	PUBLICAÇÕES
	<ul style="list-style-type: none"> • OLIVEIRA, N. R. (2019). "Comunidades virtuais de prática em educação a distância: estudo exploratório para o seu desenvolvimento". Comunicação proferida no 21º Simpósio Internacional de Informática Educativa - SIIIE 2019, realizado nos dias 21 a 23 de novembro de 2019 no Instituto Politécnico de Tomar. • ALMEIDA, A. P.; OLIVEIRA, A. P. e COSTA, J. (2019). Aquaponia como estratégia de integração curricular: relatos de um projeto. Comunicação proferida no VI Congresso Nacional de Práticas Pedagógicas no Ensino Superior - CNaPPES 2019, realizado nos dias 11-12 de julho de 2019 na Escola Superior Agrária do Instituto Politécnico de Santarém. • ARAÚJO, L. & COSTA, P. (2019) Reading to Young Children: What matters most for boys and girls?. 12th ARLE conference (International Association for Research in L1 Education). Junho 26-28, 2019, Universidade Nova de Lisboa. • ARAÚJO, L. et al. (2019) Multigrade classrooms in Portuguese elementary schools: Do they help or hinder student achievement? Lisbon Economics and Statistics of Education. Fifth Lisbon Research Workshop on Economics Statistics and Econometrics of Education. 24-25 janeiro, 201, Instituto Superior de Economia e Gestão (ISEG). • ALMEIDA, ANA PATRÍCIA & OLIVEIRA, NUNO RICARDO (2020). WhatsApp como ferramenta no contexto educativo. Comunicação realizada na Conferência IETIC 2020 que teve lugar em Ponta Delgada – Açores. • DIAS, P., & BRITO, R. (2020). "Which Apps Are Good for My Children?": How the Parents of Young Children Select Apps. 70th Annual ICA Conference, 19 – 27 maio, Austrália. • ARTIAGA, M. J. (2020). Josephine Weinlich, a conductor and entrepreneur in the last quarter of the 19th century", Musical Women in Europe in the Long Nineteenth Century, Manchester, Royal Northern College of Music, 24 – 26 February 2020. • DOMINGOS, A., PEIXOTO, A., CASTRO, J., TEIXEIRA, P., MACHADO, R., RODRIGUES, A., COSTA, C., SANTIAGO, A., ALMEIDA, A., MATOS, A., & GOMES, S. (2020). Khan Academy e aprendizagem da matemática: Perspectivas dadas pelos instrumentos de monitorização, comunicação oral. V International Conference on Teacher Education, organizado por Escola Superior de Educação de Bragança do Instituto Politécnico de Bragança. Bragança (Portugal), 8 e 9 de maio de 2020. • FIDALGO, J. (2020). Desenvolvimento Local Sustentável. III encontro Ibérico sobre o ensino da Ética, da Responsabilidade Social e das Práticas de Responsabilidade Social no Ensino Superior. • FIDALGO, J. (2020). Concretizar e medir a sustentabilidade ao nível local. Encontro: e-Planning & Ubiquity Local: FCT-UN. Caparica. • MACHADO, R. (2020). Podemos aprender matemática fora da aula? Uma experiência além-portas!, comunicação oral. Conferência "Práticas Educativas no Exterior... Porque não? Novos Desafios e Reflexões", organizado pelo Instituto Superior de Educação e Ciências. Lisboa (Portugal), 24 de janeiro de 2020.

6. ATIVIDADE CIENTÍFICA, TECNOLÓGICA E ARTÍSTICA DOS DOCENTES DO ISEC LISBOA

TIPOLOGIA	PUBLICAÇÕES
	<ul style="list-style-type: none"> • MARQUES, F. M. (2020). Bed for atopic dogs. <i>Advances in Design, Music and Arts</i>. 7th Meeting of Research in Music, Arts and Design, EIMAD 2020, May 14-15, 2020. • MATA, T., VARANDAS, A. A., PARAMÉS, A., & MACHADO, R. (2020). Can a snail be a pet? An activity proposal based on research activities, comunicação oral. 9th International Conference New Perspective in Science Education, organizado por International Pixel Conferences. Florência (Itália), 19 e 20 de março de 2020. • OLIVEIRA, N. R., & ALMEIDA, A. P. (2020). WhatsApp como ferramenta no contexto educativo. VI Conferência Ibérica de Inovação na Educação com TIC. Porto, Universidade Aberta. • PARAMÉS, A. (2020). Biodiversidade no Campus. Uma atividade de observação e exploração, comunicação oral. Conferência “Práticas Educativas no Exterior... Porque não? Novos Desafios e Reflexões”, organizado pelo Instituto Superior de Educação e Ciências. Lisboa (Portugal), 24 de janeiro de 2020. • PEREIRA NETO, ANA. (2020, January). Arte e identidade na tradição popular portuguesa- o corpo e o espírito. Paper presented at <i>Etnografia e Artes: Criatividade e Progresso em Povos e Culturas</i>. Sociedade de Geografia de Lisboa. Lisbon. • RIBEIRO, M.J., OLIVEIRA, A.P., MARTINS, P.G. (2020). O ensino superior na qualificação de competências em Proteção Civil – um modelo metodológico de pesquisa. 9º Congresso Ibero-Americano em Investigação Qualitativa – CIAIQ 2020, 14-17 julho 2020, La Coruña, Espanha.
POSTERS	<ul style="list-style-type: none"> • ALMEIDA, A. P. e ESTEVES, S. (2019). Já sei Ler: Leitura em Voz Alta. Poster apresentado no 4º Encontro de Literatura para a Infância <i>Asas para Ler</i>, que decorreu a 24 de maio no ISEC Lisboa. • ALMEIDA, A. P. E MOREIRA, L. (2019). Metodologias ativas no ensino do Cálculo Integral Triplo. Poster apresentado VI Congresso Nacional de Práticas Pedagógicas no Ensino Superior - CNaPPES 2019, realizado nos dias 11-12 de julho de 2019 na Escola Superior Agrária do Instituto Politécnico de Santarém. • SPRINGER, L. (2020). 5º Congresso Nacional de Salvamento Aquático e Prevenção do Afogamento, via WEBINAR, com certificação do IPDJ - Instituto Português do Desporto e Juventude, I.P.
MOSTRAS, EXPOSIÇÕES, INSTALAÇÕES, RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS	<ul style="list-style-type: none"> • BAJANCA, A. (2020). Exposição “Correspondências” em parceria com o surrealista Cruzeiro Seixas: cartas e originais, 6 tapeçarias de MT Portalegre e 4 interpretações em Pop-Up de António Bajanca das obras de CS. Catálogo e exposição de António Bajanca. • BAJANCA, A. (2020). Portugal EntraEmCena”: Projeto de criação de estátua com base na obra “A Balança” de Cruxeiro Seixas. • LAMEIRO, M. (2020). Conceção, criação e produção de todos os materiais de comunicação para o espetáculo: ALMA de Tiago Correia com encenação de Cristina Carvalhal Teatro Aberto, Lisboa, Dez 2019 a Fev 2020 . Teatro Aberto, Lisboa, Dez 2019 a Fev 2020.

6. ATIVIDADE CIENTÍFICA, TECNOLÓGICA E ARTÍSTICA DOS DOCENTES DO ISEC LISBOA

TIPOLOGIA	PUBLICAÇÕES
	<ul style="list-style-type: none"> • LAMEIRO, M. (2020). Conceção, criação e produção de todos os materiais gráficos e de comunicação para a edição digital Report da Qualidade #1 Jan 2020 Edição da newsletter digital no 1 Gabinete de Avaliação e Garantia de Qualidade ISEC Lisboa, Lisboa, Jan 2020. • LAMEIRO, M. (2020). Conceção, criação e produção de todos os materiais gráficos e de comunicação para a edição digital Report da Qualidade #2 Jan 2020 Edição da newsletter digital no 1 Gabinete de Avaliação e Garantia de Qualidade ISEC Lisboa, Lisboa, Fev 2020.
OUTRAS PUBLICAÇÕES Relatório de projeto	<ul style="list-style-type: none"> • RAKOVAS, T., ... FERREIRA, M., et al., (2020). Learning to be. Making Social and Emotional Learning Visible. Project Report & Policy Recommendations to Promote Social and Emotional Learning in Schools. - Erasmus+ KA3 programme, European Union.

6.2. Centros de Investigação Externos

No ano letivo de 2019/2020 encontravam-se a desenvolver atividade científica 53 docentes do ISEC Lisboa em 38 centros de investigação externos ([Quadro 8](#) e [Figura 3](#)).

Quadro 8 Distribuição dos docentes do ISEC Lisboa por centros de investigação externos

CENTRO DE INVESTIGAÇÃO	IES	Nº DE DOCENTES	CLASSIFICAÇÃO FCT	Nº DE INVESTIGADORES DOUTORADOS
CQB - Centro de Química e Bioquímica da FCUL	FCUL	2	Muito Bom	2
CERIS - Investigação e Inovação em Engenharia Civil para a Sustentabilidade	IST	2	Muito Bom	1
LAETA - Associate Laboratory of Energy, Transports and Aeronautics	UBI	2	Muito Bom	1
C-MAST - Centre for Mechanical and Aerospace Science and Technologies	UBI	1	Muito Bom	1
CEMAT - Centro de Matemática Computacional e Estocástica do IST	IST	1	Muito Bom	1
Departamento de Hidráulica e Ambiente, Núcleo de Portos e Estruturas Marítimas	LNEC	1	N.A	1

6. ATIVIDADE CIENTÍFICA, TECNOLÓGICA E ARTÍSTICA DOS DOCENTES DO ISEC LISBOA

CENTRO DE INVESTIGAÇÃO	IES	Nº DE DOCENTES	CLASSIFICAÇÃO FCT	Nº DE INVESTIGADORES DOUTORADOS
CIAUD - Centro de Investigação em Arquitetura, Urbanismo e Design	FA-ULisboa	4	Muito Bom	1
Instituto de História Contemporânea da UNL	UNL	2	Excelente	2
Instituto de Sociologia da Universidade do Porto	Universidade do Porto	1	Muito Bom	1
CHAM - Centro de Humanidades	UNL	1	Excelente	1
UIDEF – Unidade de Investigação e Desenvolvimentos em Educação e Formação	UL	2	N.A.	2
CETAPS – Centre for English, Translation and Anglo-Portuguese Studies	FLUP	2	Excelente (2019)	2
Centro de Estudos de Educação Especial	FMH	2	N.A.	2
CESEM – Centro de Estudos em Sociologia da Música e Estética Musical	FCSH	1	Excelente	1
UIED - Unidade de Investigação Educação e Desenvolvimento	FCT - UNL	1	N.A.	1
IELT – Instituto de Estudos de Literatura e Tradição	FCSH, UNL	2	Muito Bom	1
BRU-IUL – Business Research Unit	ISCTE	1	N.A.	1
METRICS – Centro de Engenharia Mecânica e Sustentabilidade de Recursos	FCT/UNL	1	Muito Bom	1
Instituto Don Luiz	UL	1	Muito Bom	1
Centro de Administração e Políticas Públicas (CAPP)	Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas (ISCSP/UL)	3	Muito Bom	1
CPES – Centro de Pesquisa e Estudos Sociais	Universidade Lusófona	1	N.A.	1
CICS – Centro Interdisciplinar de Ciências Sociais	Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa	1	Muito Bom	1

6. ATIVIDADE CIENTÍFICA, TECNOLÓGICA E ARTÍSTICA DOS DOCENTES DO ISEC LISBOA

CENTRO DE INVESTIGAÇÃO	IES	Nº DE DOCENTES	CLASSIFICAÇÃO FCT	Nº DE INVESTIGADORES DOUTORADOS
Núcleo de Geotecnia de Obras Hidráulicas	LNEC	1	N.A.	1
CIEBA — Centro de Estudos e de Investigação em Belas-Artes	UL	1	N.A.	1
CRC-W — Catolica Research Centre for Psychological, Family and Social Welbeing	Faculdade de Ciências Humanas, Universidade Católica Portuguesa	1	N.A.	1
CIED — Centro Interdisciplinar de Estudos Educacionais	Escola Superior de Educação de Lisboa	2	N.A.	2
HUM 2015, Educación Infantil y Formación de Educadores	Universidade de Málaga	1	N.A.	1
LE@D – Laboratório de Educação a Distância e Learning/Projet@ssess	Universidade Aberta	1	N.A.	1
Centro de Investigação da ESE João de Deus	ESSE João de Deus	1	N.A.	1
Centro de Estudos Interdisciplinares do Século XX (CEIS20)	Universidade de Coimbra	1	Muito Bom	1
CIEP – Centro de Investigação do Instituto de Estudos Políticos	Universidade Católica Portuguesa	1	N.A.	1
CEEDR – Centre for Enterprise and Economic Development Research	Middlesex University	1	N.A.	1
CITUR – Centro de Investigação Aplicada em Turismo	IP Leiria	1	N.A.	1
CEIA - Centro de Estudos e Investigação Aplicados	ISEC Lisboa	10	N.A.	5
TGRAF	ISEC Lisboa	6	N.A.	3
NIAOO	ISEC Lisboa	4	N.A.	1
ISISE - Institute for Sustainability and Innovation in Structural Engineering	Universidade de Coimbra	2	Excelente	0

6. ATIVIDADE CIENTÍFICA, TECNOLÓGICA E ARTÍSTICA DOS DOCENTES DO ISEC LISBOA

CENTRO DE INVESTIGAÇÃO	IES	Nº DE DOCENTES	CLASSIFICAÇÃO FCT	Nº DE INVESTIGADORES DOUTRADOS
Centro de Investigação em Ciência Política, Relações Internacionais e Segurança	Lusófona	1	N.A.	0
GOVCOPP / DEGEIT	Universidade de Aveiro	1	N.A.	0
CESOP – Centro de Estudos e Sondagens de Opinião	Universidade Católica Portuguesa	1	N.A.	0
Laboratório de Instrumentação e Física Experimental de Partículas (LIP)	Laboratório de Instrumentação e Física Experimental de Partículas (LIP)	1	Muito Bom	0

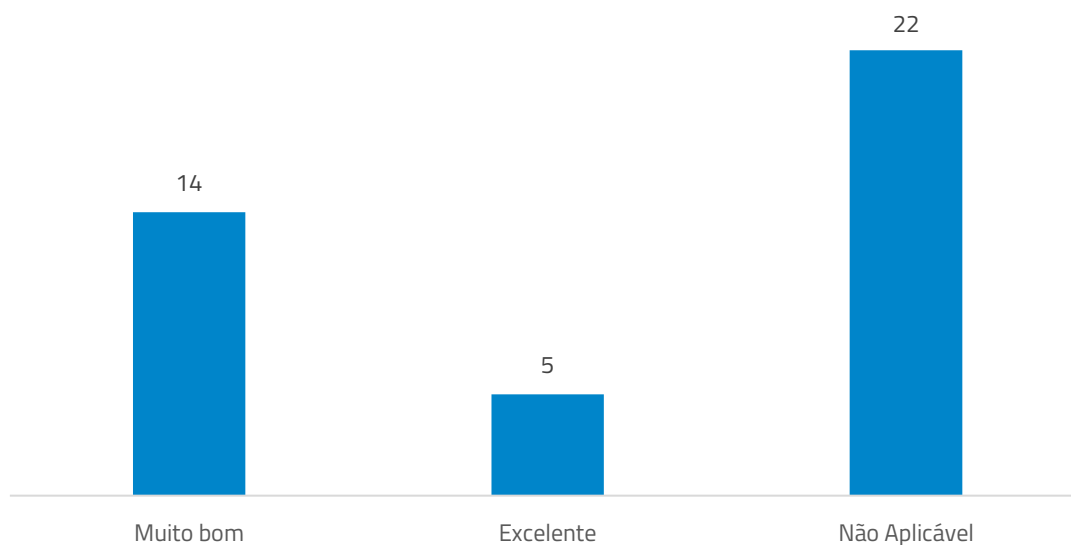


Figura 3 Distribuição dos docentes do ISEC Lisboa por Centros de Investigação Externos e respetivas classificações dos centros – Ano Letivo 2019/2020

7.

**ATIVIDADES DE
FORMAÇÃO**

7. ATIVIDADES DE FORMAÇÃO

No ano académico de 2018-2019 a DGID concretizou várias ações de formação sobre temáticas consideradas especialmente relevantes para o cumprimento dos objetivos estratégicos e operacionais do Vetor de Desenvolvimento 2 /VeDe 2 – Conhecimento definidos no Plano de Desenvolvimento Estratégico 2017-2020 do ISEC Lisboa.

A iniciativa “Pensar Investigação”, iniciada no ano académico de 2017-2018, tem como objetivo promover a reflexão conjunta de temas relevantes relativos à prática da I&DT nas diferentes áreas de conhecimento desenvolvidas no ISEC Lisboa. Neste âmbito, foram realizadas, no ano académico de 2019-2020, quatro ações direcionadas para temáticas relacionadas com a utilização de recursos tecnológicos de apoio à I&D (Quadro 9).

Para além das ações enquadradas na iniciativa “Pensar Investigação”, a DGID levou a efeito dois workshops com vista especialmente ao cumprimento dos objetivos estratégicos OE1 – capacitar para Investigar (Vetor de Desenvolvimento 2/VeDe 2 – Conhecimento, Plano de Desenvolvimento Estratégico 2017-2020 do ISEC Lisboa). Estes dois workshops incidiram sobre a utilização de bases de dados e plataformas de trabalhos científicos académicos e sobre a utilização do TURNITIN (Quadro 9).

Quadro 9 Ações de formação – “Pensar Investigação” e Workshops – 2019/2020

TEMAS	MODERADORES	DATAS
Mendley – Recurso Tecnológico de Apoio à Investigação e à Comunicação Científica	Doutora Ana Paula Oliveira, ISEC Lisboa Doutor Jorge Costa, ISEC Lisboa	3 de dezembro de 2019
Making Visual Sense of Big Data	Michael Moniger, Engenheiro de Dados na Tectonic LLC, Certificação em Data Science & Machine Learning pela Galvanize, Inc., Especialista em Machine Learning & Data Visualization.	7 de janeiro de 2020
Pensar Investigação - Da Teoria à Prática	Doutor Pedro Serra, ISEC Lisboa	22 de junho de 2020
Publicar em Revistas Científicas	Doutora Luísa Araújo, ISEC Lisboa	7 de julho de 2020
Workshop - Bases de Dados e Plataformas de Trabalhos de Natureza Científica e Académica – Scopus, Google Scholar/Google Académico E Research Gate	Doutora Luísa Araújo, ISEC Lisboa Doutor José Reis Jorge, ISEC Lisboa	19 de dezembro de 2019
Workshop - TURNITIN – Ferramenta de Detecção de Plágio	Doutor José Reis Jorge, ISEC Lisboa Mestre Eduardo Cruz, ISEC Lisboa	4 de fevereiro de 2020

8.

INVESTIMENTO EM I&DT

8. INVESTIMENTO EM I&DT

No que se refere a investimento em atividades de I&DT, os resultados traduzem-se "num diferencial positivo do reforço do investimento aproximado na ordem dos 29% em relação ao ano letivo de 2018/2019 (Quadro 10).

Quadro 10 Investimento em atividades de I&DT

DESPESAS CORRENTES COM AS ATIVIDADES DE I&DT	EM 2018	EM 2019
Despesas com pessoal interno em atividades de I&DT suportadas pela Unidade ou pela Instituição de Enquadramento da mesma (Universidade / Faculdade / Escola / Hospital, etc.): pessoas com contrato de trabalho	141 338,00 €	168 133,00 €
Despesas com pessoal externo em atividades de I&DT suportadas pela Unidade ou pela Instituição de Enquadramento da mesma (Universidade / Faculdade / Escola / Hospital, etc.): pessoas com contrato de prestação de serviços, bolseiros e outro tipo de trabalhadores independentes	17 819,00 €	18 445,00 €
Despesas com pessoal externo em atividades de I&DT na Unidade suportadas por outras Instituições: inclui bolseiros da FCT, docentes de outros estabelecimentos de Ensino Superior, trabalhadores de outras entidades públicas ou privadas, aposentados [a resposta a esta rubrica é opcional pois poderá ser calculada a partir da informação das fichas individuais]	0,00 €	0,00 €
Outras despesas correntes com atividades de I&DT	23 690,00 €	48 565,00 €
TOTAL	182 847,00 €	235 143,00 €

9.

AVALIAÇÃO E PROPOSTAS DE MELHORIA

9. AVALIAÇÃO E PROPOSTAS E MELHORIA

9.1. Análise SWOT

A análise dos Relatórios Anuais 2109/2020 do CEIA e do TGRAF, bem como a reflexão acerca do trabalho desenvolvido pela DGID durante o ano letivo em análise, permitiu uma avaliação baseada no modelo de análise SWOT, cujos resultados se apresentam no [Quadro 11](#).

Quadro 11 Análise SWOT – 2019/2020

CEIA	
FORÇAS	<ul style="list-style-type: none"> A força do CEIA reside na natureza multidisciplinar dos projetos que pode albergar e no impacto que os resultados da investigação aplicada podem ter ao nível da indústria e da sociedade em geral bem como ao nível dos conteúdos dos programas de formação do ISEC Lisboa.
CONSTRANGIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> Verificou-se a necessidade de a DGID assumir, em boa medida, funções do CEIA devido à ausência forçada da Direção do CEIA durante um período de tempo relativamente longo, o que dificultou a concretização de maior número de iniciativas.
AMEAÇAS	<ul style="list-style-type: none"> A presença efetiva de muitos investigadores do CEIA em centros de I&DT acreditados pela FCT pode afetar a adesão dos docentes investigadores do ISEC à estratégia de composição de um corpo próprio de membros efetivos do CEIA, e a apresentação e desenvolvimento de propostas de novos projetos de I&DT.
OPORTUNIDADES	<ul style="list-style-type: none"> Estabelecimento de redes de colaboração transversais / multidisciplinares proporcionadas pela existência de grupos de investigadores com interesses e áreas de intervenção distintas. Possibilidades de procura de financiamentos nacionais e internacionais para projetos de investigação aplicada.
TGRAF	
FORÇAS	<ul style="list-style-type: none"> O desenvolvimento e a adoção de métodos de trabalho próprios na consecução dos projetos reguladores do Centro e a capacidade de crescimento são os dois fatores de força relevantes do TGRAF.
CONSTRANGIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> É de assinalar a referência da Direção deste centro ao número reduzido de pessoal e à falta de financiamento externo. A necessidade de um modelo de pesquisa aplicada diferente foi também assinalada como um fator de constrangimento.
AMEAÇAS	<ul style="list-style-type: none"> Dificuldades inerentes à relativamente pequena estrutura regulada por projetos e ao envolvimento de todas as escolas do ISEC Lisboa. Receio de que outras instituições com mais recursos copiem as linhas de pesquisa do TGRAF.
OPORTUNIDADES	<ul style="list-style-type: none"> Capacidade de consolidação e expansão de relações académicas e científicas com instituições de ensino superior em Espanha e Portugal.

9. AVALIAÇÃO E PROPOSTAS E MELHORIA

TGRAF	
	<ul style="list-style-type: none"> Capacidade de desenvolvimento de metodologias inovadoras e de criação de um programa de doutoramento em Design.
DGID	
FORÇAS	<ul style="list-style-type: none"> A Experiência adquirida ao longo dos dois anos de existência.
CONSTRANGIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> Número reduzido de pessoal afeto à estrutura. Necessidade de chamar a si atividades que se enquadram no domínio de atuação do CEIA. Falta de resposta atempada por parte de algumas Escolas do ISEC Lisboa e algum corpo docente às solicitações destinadas ao cumprimento dos objetivos e das funções da DGID, como, por exemplo, o levantamento semestral/anual da produção científica dos docentes do ISEC Lisboa e informação acerca de ideias/propostas para novos projetos.
AMEAÇAS	<ul style="list-style-type: none"> Escassez de recursos humanos para a realização de atividades e cumprimento de funções atribuídas à DGID: apoio no levantamento, divulgação e apoio a “calls” para publicação e candidaturas projetos com financiamentos de âmbito nacional e internacional.
OPORTUNIDADES	<ul style="list-style-type: none"> Revisão dos Regulamentos da DGID, do CEIA e do TGRAF no sentido de uma definição mais eficaz das atribuições de cada umas das estruturas. Existência de apoio na tradução de manuscritos e propostas a submeter pelos centros. Colaboração com o Gabinete de Garantia de Qualidade e o Gabinete de Relações Internacionais respetivamente no apoio a prestar ao CEIA, ao TGRAF e à DGID na monitorização dos projetos em curso e no estabelecimento de parcerias. Colaboração do gabinete de Comunicação na divulgação das iniciativas do CEIA, do TGRAF e da DGID. Passagem para a alçada direta da DGID do Núcleo de Comunicação Científica da ISEC Lisboa.

9.2. Propostas de Melhoria

As propostas de melhoria apresentadas nos Relatórios de 2019/2020 do CEIA e do TGRAF bem como as propostas resultantes da reflexão acerca do trabalho desenvolvido pela DGID no ano letivo em análise constam do [Quadro 12](#).

9. AVALIAÇÃO E PROPOSTAS E MELHORIA

Quadro 12 Propostas de melhoria

CEIA
<p>a) Tornar a investigação produzida no CEIA mais coincidente com as linhas de investigação estabelecidas pelas Escolas do ISEC Lisboa para o enquadramento dos trabalhos de fim de cursos conferentes de grau académico.</p> <p>b) Delinear e aplicar critérios de qualidade para a consecução de estudos de investigação aplicada na linha dos definidos no Manual da Qualidade do ISEC Lisboa.</p> <p>c) Alargar à produção científica dos investigadores do CEIA as atividades de I&DT relacionadas com pareceres e técnicos e científicos e participação em equipas editoriais de revistas científicas.</p> <p>d) <u>Objetivos a atingir dentro de 6 meses:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • A reformulação dos estatutos do CEIA; • A redefinição/criação de linhas de investigação do CEIA • A implementação de uma atividade regular do Centro (estabelecimento de uma agenda de reuniões). <p>e) <u>Objetivos a atingir dentro de 1 ano:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Um aumento de 25% no número de membros do CEIA docentes do ISEC Lisboa; • Incluir a participação de alunos do ISEC Lisboa em projetos e atividades científicas; • Um aumento de 10% no número de publicações indexadas; • Um aumento de 5% em atividades científicas em colaborações externas ao ISEC Lisboa; • Um aumento de 5% em atividades editoriais.
TGRAF
<p>a) Criação de uma plataforma de trabalho online para estudo e pesquisa aplicada, gerida pelo Centro de Investigação</p>
DGID
<p>a) Planificação e desenvolvimento de projetos de investigação transversais às escolas do ISEC Lisboa</p> <p>b) Definição dos critérios de seleção dos diferentes grupos/tipos de investigadores para o CEIA e o TGRAF.</p> <p>c) Definição do conceito de “produção científica, tecnológica e artística regular” e dos critérios de avaliação do mesmo.</p> <p>d) Revisão dos Regulamentos da DGID, do CEIA e do TGRAF no sentido da redefinição das funções e estrutura das unidades de investigação, nomeadamente a existência de comissões científicas do CEIA e do TGRAF.</p> <p>e) Maior envolvimento das estruturas do CEIA e do TGRAF na promoção da participação dos estudantes nas atividades de I&DT e na disseminação/publicação da produção científica, tecnológica e artística do ISEC Lisboa.</p> <p>f) Maior envolvimento da DGID, do CEIA e do TGRAF na promoção de publicações indexadas</p>

10.

**CONSIDERAÇÕES FINAIS E
RECOMENDAÇÕES**

10. CONSIDERAÇÕES FINAIS E RECOMENDAÇÕES

A análise e reflexão crítica acerca da atividade de I&DT do ISEC Lisboa referente ao ano letivo de 2019/2020 permite concluir que, na generalidade, foram cumpridos os objetivos definidos para o período em avaliação. No entanto, há que considerar os seguintes aspetos resultantes do exercício de avaliação e de reflexão decorrente do presente Relatório:

- a) Das cinco sessões de “Pensar Investigação” previstas para o ano letivo de 2019/2020 apenas quatro foram concretizadas. O total cumprimento dos objetivos delineados para as ações de formação não foi possível devido ao confinamento provocado pela situação de pandemia que se verificou ao longo de todo o 2º semestre do ano letivo em análise.
- b) Algumas das funções do CEIA e do TGRAF têm vindo a ser desempenhadas pela DGID. Esta situação deve-se essencialmente a três ordens de razões:
 - i. a inexistência de órgãos próprios (comissões científicas) do CEIA e do TGRAF, cuja existência não está prevista nos Regulamentos de ambos os Centros em vigor;
 - ii. o fator proximidade entre a DGID e o TGRAF dado o facto de o Diretor desta unidade estar sediado em Barcelona. Apesar do contacto regular mantido entre estes dois órgãos através dos meios de comunicação disponíveis, crê-se que uma maior proximidade física permitiria uma articulação mais célere entre estes dois órgãos;
 - iii. a ausência prolongada da Diretora do CEIA por motivos de ordem pessoal.

Face ao que acaba de ser exposto e ao conteúdo do [Quadro 12](#) (supra, bem como ao resultado da auditoria interna à DGID realizada em setembro de 2020, consideram-se relevantes as seguintes sugestões para um plano de ação de melhoria:

- I. revisão dos Regulamentos do CEIA e do TGRAF de forma a incluir nestes Centros a existência de comissões científicas e a definir as competências das mesmas;
- II. nomeação de um subdiretor do TGRAF sediado no ISEC Lisboa, no sentido de garantir um contacto mais próximo entre este Centro e a DGID, especialmente em tempos críticos como o que temos vivido em contexto de pandemia impeditiva da mobilidade de pessoas;
- III. revisão do Regulamento da DGID com vista à transferência de algumas das suas funções e competências para o CEIA e o TGRAF, bem como o reforço das

10. CONSIDERAÇÕES FINAIS E RECOMENDAÇÕES

atribuições e competências da DGID no que respeita à definição da política de I&DT em articulação com os órgãos de Direção do ISEC Lisboa; ao apoio da DGID no reforço e extensão da rede de parcerias nacionais e internacionais, em articulação com a Rede Know Now/Know How e o Gabinete de Relações Internacionais; e à monitorização e avaliação da qualidade da produção das Unidades de I&DT em articulação com o as Direções dessas Unidades e o Gabinete de Avaliação e Garantia da Qualidade;


- IV. transferência do Núcleo de Comunicação Científica (NCC) para a DGID. O NCC foi lançado no seio do TGRAF em função de uma linha de investigação e do trabalho que tem vindo a ser desenvolvido nesta área naquele Centro. No entanto, ficando a DGID liberta de atividades acometidas às Unidades de I&DT, é importante criar as condições para a transferência do NCC para a DGID, dando assim cumprimento ao objetivo definido desde o início da criação do referido NCC;
- V. nomeação de, pelo menos, um elemento para desempenhar as funções de secretariado da DGID, de acordo com o previsto no seu Regulamento, permitindo assim maior disponibilidade desta estrutura para o cumprimento cabal das funções que lhe estão atribuídas, nomeadamente as funções descritas no ponto (iii) acima, para além do apoio na consolidação de uma cultura de I&DT no ISEC Lisboa e no desenvolvimento do CEIA e TGRAF com vista à acreditação destes centros por parte da Fundação para a Ciência e Tecnologia (FCT);
- VI. cumprimento do processo de apresentação, apreciação e implementação de projetos de I&DT candidatos a financiamento interno de acordo com os passos /procedimentos esquematizados no [Quadro 13](#);
- VII. Criação de um centro de custos ao nível da gestão financeira elencado às atividades de I&DT com o apoio de uma especificação técnica que detalhe o que deve ser considerado para o efeito ou não do referido.

10. CONSIDERAÇÕES FINAIS E RECOMENDAÇÕES

Quadro 13 Processo de apresentação de projetos de I&DT a financiamento interno

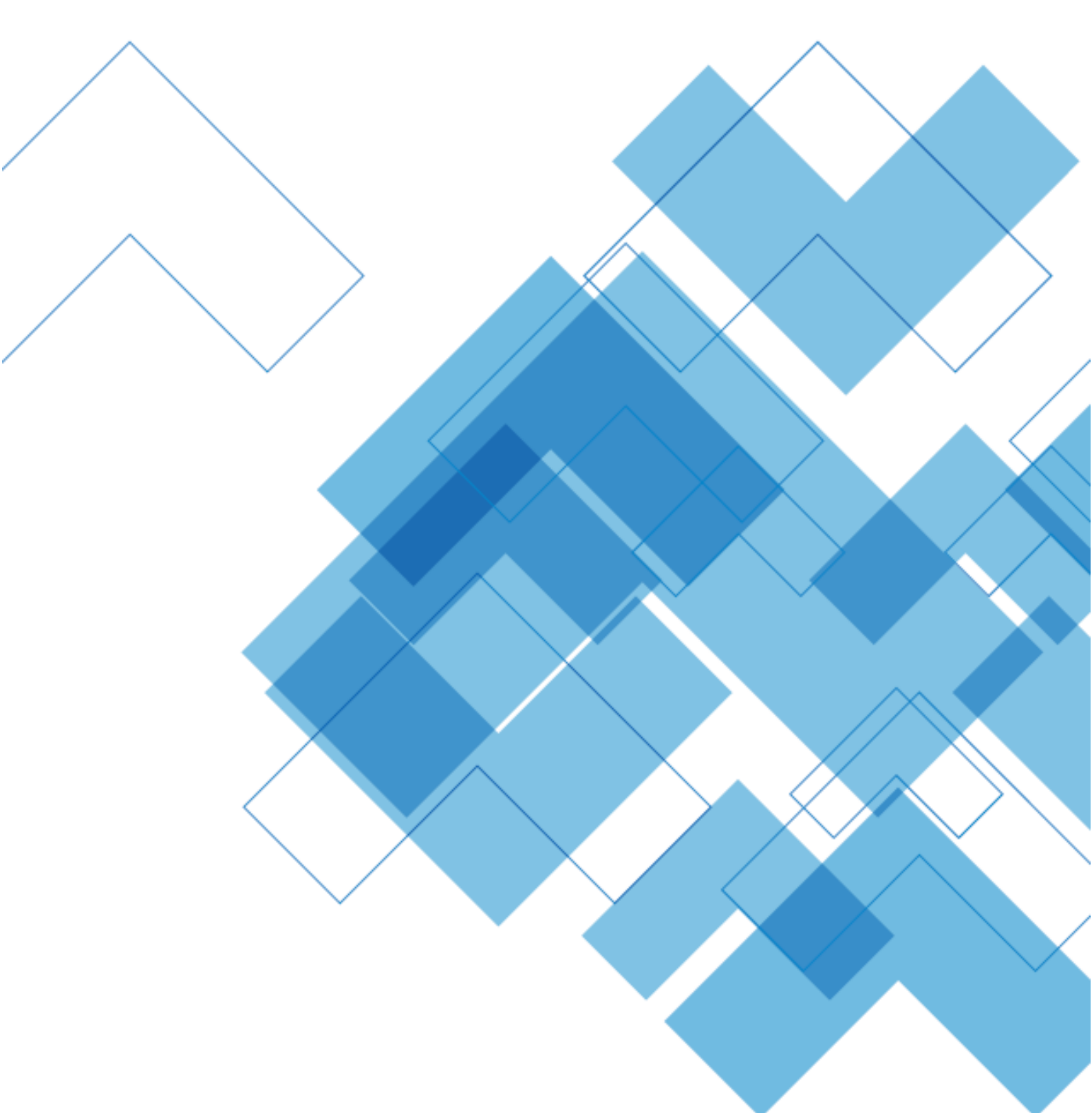
1. Apresentação de proposta de projeto à Direção do Centro	Investigador Principal
2. Apreciação da proposta	Comissão Científica do Centro
3. Envio da proposta à Direção da DGID	Diretor do Centro
4. Parecer da Direção da DGID e envio à Direção do ISEC Lisboa para apreciação e despacho superior	Diretor da DGID
5. Comunicação do despacho superior à Direção da DGID	Presidente do ISEC Lisboa
6. Comunicação do despacho superior à Direção do Centro para os devidos efeitos	Diretor da DGID

As ações de melhoria aqui apresentadas têm em vista o reforço de uma cultura de I&DT no ISEC Lisboa com o conseqüente aumento da produção científica, tecnológica e artística de qualidade das Unidades de I&DT e da acreditação destas mesmas unidades pela Fundação para a Ciência e Tecnologia (FCT) no mais curto espaço de tempo possível.



José Reis Jorge

Diretor da DGID



INSTITUTO
SUPERIOR
DE EDUCAÇÃO
CIÊNCIAS

ISECLISBOA.PT

ALAMEDA DAS LINHAS DE TORRES, 179

1750-142 LISBOA

+351 217 541 310

G.AVALIACAO@ISECLISBOA.PT